

1. Record Nr.	UNISA996434741703316
Titolo	Art-platforma
Pubbl/distr/stampa	Kyïv : ; Kyïvska munitsypalna akademiia estradnoho ta tsyrkovoho mystetstv
ISSN	2708-5325
Descrizione fisica	1 online resource
Soggetti	Performing arts Entertainers Circus Circus performers
Lingua di pubblicazione	Ukrainian
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	Refereed/Peer-reviewed Refereed/Peer-reviewed.

2. Record Nr.	UNINA9910812005303321
Autore	Rickert Heinrich
Titolo	Der Gegenstand der Erkenntnis : Historisch-Kritische Ausgabe : Teilband 2/2 : 6. Auflage (1928). 3. und 4. /5. Auflage Durch Editorischen Apparat // Heinrich Rickert ; herausgegeben von Rainer A. Bast
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2018] ©2018
ISBN	3-11-056707-5 3-11-056783-0
Descrizione fisica	1 online resource (1,042 pages)
Collana	Heinrich Rickert: Sämtliche Werke ; ; Band 2
Disciplina	121
Soggetti	Knowledge, Theory of Transcendentalism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- Heinrich Rickert. Der Gegenstand der Erkenntnis -- Vorwort zur dritten Auflage -- Vorwort zur vierten und fünften Auflage -- Vorwort zur Sechsten Auflage -- Inhalt -- Motti -- Erstes Kapitel. Das Grundproblem Der Erkenntnistheorie -- Zweites Kapitel. Der Standpunkt der Immanenz -- Drittes Kapitel. Das Urteil und Sein Gegenstand -- Viertes Kapitel. Die Begründung der Objektivität -- Fünftes Kapitel. Transzendentaler Idealismus und Empirischer Realismus -- Herausgeber-Anmerkungen -- Abkürzungs- und Siglen-Verzeichnis zu Band 2/2 -- Frontmatter 2 -- Vorwort -- Vorwort zur zweiten Auflage -- Inhalt -- Erstes Kapitel. Das Grundproblem der Erkenntnistheorie -- Zweites Kapitel. Der Standpunkt der Immanenz. -- Drittes Kapitel. Das Urteil und sein Gegenstand -- Viertes Kapitel. Die Begründung der Objektivität. -- Fünftes Kapitel. Transzendentaler Idealismus und empirischer Realismus. -- Selbstanzeige der 1. Auflage -- Herausgeber-Anmerkungen -- Personenregister zu Band 2/1 -- Wortregister zu Band 2/2 -- Editionsbericht -- Dokumentation -- 1. Verzeichnis der von Rickert angegebenen Werke -- 2. Druckfehlerverzeichnisse -- 3.

Synopsen -- 4. Beispiele für Rickerts Textarbeit -- 5. Sachregister von Franz J. Böhm in F (6. Aufl.) -- 6. Abbildungen der Titelseiten von GE

Sommario/riassunto

Heinrich Rickerts *Der Gegenstand der Erkenntnis* ist eines der bedeutendsten, aber auch umstrittensten erkenntnistheoretischen Werke seiner Zeit, von dem z.B. William James mit "höchster Bewunderung" spricht. Rickert war ein Denker mit spezifischen, klaren und festen Positionen, von denen er nur wenige im Laufe seines Denkwegs wirklich aufgab. Gleichwohl hat er an vielen seiner Schriften beständig - teils über Jahrzehnte - gearbeitet und Textänderungen angebracht, meist begriffliche bzw. sprachliche Klärungen. Das wohl beste Beispiel für sein Vorgehen ist das vorliegende Werk. *Der Gegenstand der Erkenntnis* hat von 1892 bis 1928 sechs Auflagen erlebt und wuchs von 91 auf 460 Seiten; Rickert hat über 36 Jahren in jeder Auflage Änderungen vorgenommen. Um diese kontinuierliche Denk-Arbeit nachzuzeichnen, wird dieses Werk (in Abweichung von den anderen Bänden der Rickert-Ausgabe) in einer historisch-kritischen Edition vorgelegt, in der die beiden wichtigsten Auflagen (die zweite und die sechste) im gesamten Text präsentiert werden und die anderen Auflagen aus den Apparaten ersichtlich sind. Die Edition enthält neben dem umfassenden Editionsbericht Druckfehlerverzeichnisse, ausführliche Herausgeber-Anmerkungen, Personenregister, ein Wortregister sowie anschauliches Material zu Rickerts Textarbeit, aus dem Rickerts Denkentwicklung hervorgeht.
