

1. Record Nr.	UNINA9910812004403321
Autore	Acosta-Riego David
Titolo	Spain ludica : la imagen romantica de Espana en el videojuego // David Acosta-Riego, Luis Navarrete-Cardero
Pubbl/distr/stampa	Barcelona : , : Editorial UOC, , 2017
ISBN	84-9180-043-3 84-9180-041-7
Descrizione fisica	1 online resource (245 paginas)
Collana	Manuales
Altri autori (Persone)	NavarreteLuis
Disciplina	794.8
Soggetti	Video games Communication Videojuegos Comunicacion Libros electronicos. Spain Espana
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene indice.
Sommario/riassunto	La imagen de España en el extranjero se sustenta en un proceso metonímico. Se ha tomado una parte, la Andalucía de pandereta, para designar el todo, es decir, el resto de identidades del Estado español. El Romanticismo francés propició, con la aparición de la novela Carmen en 1845, el nacimiento de la espagnolade, un producto comercial y una etiqueta cultural usados para la transmisión de determinadas manifestaciones artísticas --literarias, pictóricas, musicales y cinematográficas-- basadas en una idea falsa y exagerada de España. Como un proceso ineludible, la imagen romántica de España también se ha desarrollado en los videojuegos.