

1. Record Nr.	UNINA9910566798903321
Autore	Dore, Gianni
Titolo	Capi locali e colonialismo in Eritrea : biografie di un potere subordinato (1937-1941) / Gianni Dore
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Viella, 2021
ISBN	978-88-331-3773-5
Descrizione fisica	392 p. : ill. ; 21 cm
Collana	Ex Africa ; 1
Disciplina	325.3450963
Locazione	FSPBC
Collocazione	COLLEZ. 3140 (1)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene bibl. (pp. 353-376)

2. Record Nr.	UNISA996393164703316
Autore	Steuart Adam
Titolo	Zerubbabel to Sanballat and Tobiah: or, The first part of the duply to M. S. alias Two brethren [[electronic resource] /] / By Adam Steuart. Whereunto is added, the judgement of the reformed churches of France, Switzerland, Geneva, &c. concerning independants, who condemne them with an unanimous consent. Published by David Steuart. March 17. 1644. Imprimatur Ja: Cranford
Pubbl/distr/stampa	London : , : Printed for Iohn Field, and are to be sold at his house upon Addle-hill, near Baynards-Castle., 1645
Descrizione fisica	[8], 40, 49-103, 304-312 p
Altri autori (Persone)	SteuartDavid <fl. 1644.>
Soggetti	Independent churches Reformed Church
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	A reply to: M.S. to A.S. Text is apparently continuous despite pagination. Apparently published later than Steuart's "The second part of the duply to M.S. alias Two brethren", which is dated "Octob. 3. 1644" on title page. Annotation on Thomason copy: "March 21. 1644"; the 5 in imprint date is crossed out. Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

3. Record Nr.	UNINA9910811881103321
Autore	Minnes Mark
Titolo	Ein atlantisches Siglo de Oro : Literatur und ozeanische Bewegung im fruhen 17. Jahrhundert // Mark Minnes
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-053870-9 3-11-054044-4
Descrizione fisica	1 online resource (316 pages)
Collana	Mimesis : Romanische Literaturen der Welt, , 0178-7489 ; ; Band 67
Classificazione	LIT004280HIS000000LIT004130LIT006000
Disciplina	860.9003
Soggetti	Spanish literature - Classical period, 1500-1700 - History and criticism America Discovery and exploration Spanish
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- 1. Einleitung: ein atlantisches Siglo de Oro -- 2. Ästhetische Räume: Góngoras Soledades -- 3. Soziale Räume: die Rückkehr Don Juans -- 4. (Un)mögliche Räume: indiano und pícaro -- 5. Schlussbemerkung: Gegenwart des Globalen -- Bibliographie
Sommario/riassunto	Die vorliegende Untersuchung beruht auf der These, dass die Iberische Halbinsel des frühen 17. Jahrhunderts in entscheidendem Maße durch ihre verbindende Lage zwischen Mittelmeer und Atlantik geprägt ist. Vor dem Hintergrund der divergierenden Forschungstendenzen von atlantischen Globalisierungstheorien (Humboldt, Chaunu, Braudel, Gruzinski) und romanistischer Literaturwissenschaft (Spitzer, Auerbach, Curtius, Gumbrecht) leistet die vorliegende Untersuchung einen Beitrag zu einer neuen, ästhetischen und literarischen Globalisierungsgeschichte (Ette). Auf der Basis eines raumsemantisch entwickelten, ästhetischen Atlantikbegriffs werden kanonische Texte des spanischen Siglo de Oro wie Góngoras "Soledades", Tirso de Molinas "Burlador de Sevilla" oder "La celosa de sí misma", aber auch Cervantes "Celoso extremeño" und diverse Pikaroromane neu gelesen. Dabei entsteht nicht nur eine philologische Phänomenologie der ersten modernen Phase der Globalisierung. Die Verbindung von philologischen

und kulturwissenschaftlichen Paradigmen (Barthes, de Certeau, Ortega, Gabilondo, Gilroy) erweist sich auch als höchst produktiv. Das spanische Siglo de Oro gewinnt so eine neue ethische, ästhetische und theoretische Aktualität.

---