

1. Record Nr.	UNINA9910811838703321
Titolo	'Humanismus' in der Krise : Debatten und Diskurse zwischen Weimarer Republik und geteiltem Deutschland // herausgegeben von Matthias Lowe, Gregor Streim
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-055770-3 3-11-055856-4
Descrizione fisica	1 online resource (336 pages) : illustrations
Collana	Klassik und Moderne, , 1869-2346 ; ; Band 7
Classificazione	LIT004170PHI000000PHI010000
Disciplina	144.094309042
Soggetti	Germany - Intellectual life - 20th century Humanism - Germany - History - 20th century LITERARY CRITICISM / European / German Germany Intellectual life 20th century
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- Einleitung / Löwe, Matthias / Streim, Gregor -- I. Kritik am Neuhumanismus der Klassik -- Humanismus und Goethe-Feier 1932/1949 / Osterkamp, Ernst -- Hermann August Korffs Geist der Goethezeit / Korn, Uwe Maximilian -- Überindividuelle Mächte und die Idee des Menschen / Bowski, Franziska -- Humanistische und antihumanistische Kritik an Werner Jaegers neuem Humanismus / Schmidt, Ernst A. -- Heidegger und der Humanismus / Großheim, Michael -- Mit Hölderlin gegen den Humanismus / Vöhler, Martin -- »Die dritte Religion des Deutschen« / Mehring, Reinhard -- II. Anthropologische und politische Erneuerungsversuche im Exil -- Philosophische Anthropologie als Statthalterin des Humanismus in Zeiten seiner Radikalkritik / Fischer, Joachim -- Mixtum compositum / Lörke, Tim -- »Grosse Ahnen« und »erbärmliche Erben« Die Begründung des ›sozialistischen Humanismus‹ in den literarisch-politischen Debatten des Exils / Streim, Gregor -- Serenus Zeitblom und Monsignore Hinterpfortner / Stockinger, Ludwig -- III. Kontinuitäten und Revisionen in der Nachkriegszeit --

Erneuerung des Rechtsbewusstseins nach 1945 / Hofmann, Hasso -- Goethe, »the last universal man« / Carranza, Daniel / Sina, Kai -- Wolf von Niebelschütz und der Humanismus in der Nachkriegszeit / Werle, Dirk -- Dichter vor defektem Mikrofon / Löwe, Matthias -- Der Humanismus der ›zweiten Aufklärung‹ / Schildt, Axel -- Autorenverzeichnis

Sommario/riassunto

Zwischen der späten Weimarer Republik und der frühen Bundesrepublik wurde der Begriff ›Humanismus‹ in der Publizistik so oft verwendet wie nie zuvor. Intellektuelle aus unterschiedlichen Milieus verstehen den Zusammenbruch der Weimarer Demokratie und den Nationalsozialismus nicht allein als politisch-soziale Krise, sondern als Krise der Kultur. Die Berufung auf den Humanismus dient dabei oft als eine Art ›Bollwerk‹ gegen den ›Biologismus‹ und den als ›Nihilismus‹ kritisierten Werterelativismus der Moderne. Zugleich wird der klassisch-idealistische Humanismus selbst als krisenhaft und revisionsbedürftig angesehen, woraus sich die Forderung nach einem neuen Humanismus ergibt. Die Beiträge dieses Bandes rekonstruieren aus interdisziplinärer - v.a. literatur- und philosophiegeschichtlicher - Perspektive verschiedene Humanismus-Konzepte, die in den 1930er und 1940er Jahren kursieren, sowie die zeitgenössische Humanismus-Kritik. Untersucht werden u.a. Varianten einer intellektuellen Berufung auf die Antike und ›Goethezeit‹, das Konzept des ›Dritten Humanismus‹, die Humanismus-Kritik Heideggers, Gehlens und Plessners, die Exildebatte um den ›sozialistischen Humanismus‹, Thomas Manns ›neuer Humanismus‹ sowie die juristische Diskussion um den Menschenwürde-Artikel im Grundgesetz der Bundesrepublik.
