

1. Record Nr.	UNINA9910811800503321
Autore	Mainer Jose-Carlos
Titolo	La Doma de la Quimera : Ensayos Sobre Nacionalismo y Cultura en Espana // Jose-Carlos Mainer
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Frankfurt am Main : , : Vervuert, , [2004] ©2004
Edizione	[Segunda edicion aumentada.]
Descrizione fisica	1 online resource (361 p.)
Collana	La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de Espana ; ; 1
Disciplina	946.08
Soggetti	Nationalism - Spain Spain Civilization 20th century
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Front matter -- CONTENIDO -- Prólogo a la primera edición -- Prólogo a la segunda edición -- I. NOTAS SOBRE LA LECTURA OBRERA EN ESPAÑA (1890-1930) -- II. 1898 EN LA LITERATURA: LAS HUELLAS ESPAÑOLAS DEL DESASTRE -- III. UN CAPÍTULO REGENERACIONISTA: EL HISPANOAMERICANISMO (1892-1923) -- IV. 1900-1910: NUEVA LITERATURA, NUEVOS PÚBLICOS -- V. ORTEGA: PRIMERAS ARMAS (1902-1914) -- VI. MANUEL AZAÑA Y LA CRÍTICA DE LA CULTURA -- VII. CONVERSIONES: ALGUNAS IMÁGENES DEL FASCISMO -- La pluralidad estética del fascismo -- FASCISMO Y CONVERSION: EL VIDENTE DE GIMÉNEZ CABALLERO -- Retrato del fascista de veinte años / Mariño, Javier -- O la nostalgia de Europa / Krüger, Rosa -- Notas a los artículos recogidos en la primera edición -- Procedencia de los trabajos recogidos -- Índice de nombres
Sommario/riassunto	A lo largo de siete artículos, el autor analiza los más relevantes episodios culturales de la España contemporánea que reflejan la, según él, fragilidad de la modernidad intelectual hispana y la carencia de un concepto de nación.