

1. Record Nr.	UNINA9910811616703321
Autore	Roe J (Baptist writer)
Titolo	Antoni Gaudi // [Autor, Jeremy Roe ; Ubersetzerinnen, Geraldine Plaz und Isabelle Weiss ; Redaktion der deutschen Ausgabe, Klaus H. Carl]
Pubbl/distr/stampa	New York, : Parkstone Press International, [2012]
ISBN	1-283-95383-8 1-78042-520-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (208 p.)
Collana	Temporis
Altri autori (Persone)	PlazGeraldine WeissIsabelle CarlKlaus H
Disciplina	720.92
Soggetti	Architects - Spain
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	<p>INHALT; Gaudi - eine Annäherung; Das Leben von Antoni Gaudi; Gaudi Charakter und Denkweise; Architektur und katalanische Identität; Religion und Spiritualität; Gaudis Tod und Barcelonas Anerkennung für ihn; Gaudis Barcelona; Gaudi und die Architektur seiner Zeit; Modernisme; Barcelona: Entstehung einer modernen Stadt; Theorien der Architektur und die Suche nach einem modernen Stil; Architektur und Ideologie; Gaudi und die Ideale der industriellen Zeit; Die Zelebrierung der Werte Kataloniens und der Modernität; Die Erhaltung vergangener Werte und Praktiken in der modernen Ara</p> <p>Geschäfte und Straßenlampen: Gaudis städtische Projekte Verwandlung des Wohnraums; Casa Vicens; El Capricho; Casa de Botines; Casa Calvet; Bellesguard; Hauser für zwei Freunde und einen Maler; Casa Battlo; Casa Mila (La Pedrera); Gaudis sakrale Architektur; Frühe Studien und Retabeln; Erste sakrale Entwürfe; Eine neue Fassade für die Kathedrale von Barcelona; Zwei Retabeln; Zeichen kirchlicher Autorität: der Bischofspalast in Astorga; Ein kontemplativer Stil: Die Klosterschule der Theresianerinnen; Die katholischen Missionen in Tanger; Zwei Projekte für seine Heimatstadt</p> <p>Skulpturengruppe in Montserrat Renovierung und Tradition auf Mallorca; Unvollendete Werke; Die kreative Begegnung von Gaudi und Guell; Das erste Projekt: ein Drache für ein Landhaus; Der Palacio</p>

Guell; Die Krypta der Colonia Guell; Der Park Guell; Die Sagrada Familia;
Die Grundsteinlegung; Gaudis Vision; Die Geburtsfassade; Die Arbeit an
der Sagrada Familia nach Gaudi; Im Schatten der Kathedrale: die Schule
der Sagrada Familia; Biographie; Index
