

1. Record Nr.	UNINA9910811401603321
Titolo	Espanoles en Europa : identidad y exilio desde la edad moderna hasta nuestros dias // editado por Yolanda Rodriguez Perez y Pablo Valdivia
Pubbl/distr/stampa	Boston ; ; Leiden : , : Brill-Rodopi, , 2018
ISBN	90-04-36676-8
Descrizione fisica	1 online resource (190 pages)
Collana	Foro Hispanico ; ; 59
Altri autori (Persone)	Rodriguez PerezYolanda <1967-> ValdiviaPablo
Disciplina	860.9/3552
Soggetti	Exiles' writings, Spanish - History and criticism Spaniards - Europe - History Europe Emigration and immigration Spain Emigration and immigration
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Front Matter -- Copyright page -- Lista de ilustraciones -- Notas biobibliográficas de los autores -- Introducción / Yolanda Rodríguez Pérez and Pablo Valdivia -- El discurso del destierro pre-nacional: el caso del Madrid del Siglo de Oro / Konstantin Mierau -- Visiones del exilio en The Castilian (1829) de Telesforo Trueba y Cosío / María José González Dávila -- El exilio republicano de 1939: historia de una confusión conceptual / Manuel Aznar Soler -- Francisco Carrasquer, el exilio como resurrección / Isabel-Clara Lorda Vidal -- ¿Hacia una crítica paratópica de la nación? Españoles fuera de España de Gregorio Marañón / Dagmar Vandebosch -- Del éxodo hacia el futuro imperfecto: el caso de Medardo Fraile / Cristian Crusat -- Exilio y malditismo, una pareja bien avenida. El caso de Juan Goytisolo / Fernando Díaz Ruiz -- : Espectros del Exilio Sexual Hispano-Árabe en la Metrópoli Franquista / Carlos Yebra López -- Exilio e identidad en los escritores españoles en Francia: Jacques Folch-Ribas / Beatriz Calvo Martín -- La construcción fílmica del exiliado republicano en el cine español. Las encarnaciones de Antonio Ferrandis y Fernando Fernán-Gómez como modelos antagónicos de representación / Manuel de la Fuente -- Max Aub, Antonio Muñoz Molina y el periodista Jordi

Évole: la configuración estratégica de la Historia y de la Historiografía Literaria Española del siglo XX / Kirsten Bakker -- Exilio y memoria en la nueva novela gráfica española: Los surcos del azar (2013) / Jorge L. Catalá Carrasco -- No nos vamos, nos echan: identidad, memoria y el nuevo 'exilio económico' / Marije Hristova -- Back Matter -- Índice.

Sommario/riassunto

Espanoles en Europa: Identidad y Exilio desde la Edad Moderna a nuestros días focuses on exile as a great identifier of modern times. It constitutes a highly comprehensive view of Hispanic exile through a systematic, transnational and trans-historical perspective. Exile has played an essential role within Europe, which is presented as a complex conglomerate of cultures and literary traditions in constant transformation and dialogue. In the particular case of Hispanic exile, an undeniable complexity arises throughout its history due to various political, economic, cultural and aesthetic factors and to the essential significance of absent figures in the formation of Hispanic culture and identity. Españoles en Europea: Identidad y Exilio desde la Edad Moderna a nuestros días se concentra en el fenómeno del exilio como gran identificador de tiempos modernos, abordándolo sistemáticamente desde una innovadora perspectiva transnacional y transhistórica. Europa se presenta como un complejo conglomerado de culturas y de tradiciones literarias en constante transformación y diálogo, donde el fenómeno del exilio ha desempeñado un papel esencial. En el caso particular del exilio hispánico, una clara complejidad se acentúa y agudiza a lo largo de su historia debido a diversos factores políticos, económicos, culturales y estéticos, siendo además innegable la influencia esencial que han tenido los ausentes en la formación de la cultura y la identidad del país. Contributors: Beatriz Calvo Martín, Carlos Yebra López, Cristian Crusat, Dagmar Vandebosch, Isabel-Clara Lorda Vidal, Fernando Díaz Ruiz, Jorge L. Catalá-Carrasco, Kirsten Bakker, Konstantin Mierau, Manuel Aznar Soler, Manuel de la Fuente, María José González Dávila, Marije Hirstova.
