

1. Record Nr.	UNINA9910455654203321
Autore	Kimmerling Baruch
Titolo	The invention and decline of Israeliness [[electronic resource]] : state, society, and the military / / Baruch Kimmerling
Pubbl/distr/stampa	Berkeley, : University of California Press, c2001
ISBN	0-520-93930-1 1-59734-686-1
Descrizione fisica	1 online resource (280 p.)
Disciplina	306/.095694
Soggetti	National characteristics, Israeli Jews - Israel - Identity Religion and state - Israel Electronic books. Israel Social conditions 20th century Israel Ethnic relations
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 239-256) and index.
Nota di contenuto	Front matter -- Contents -- Acknowledgments -- Introduction -- 1. The Mythological-Historical Origins of the Israeli State: An Overview -- 2. Building an Immigrant Settler State -- 3. The Invention and Decline of Israeliness -- 4. The End of Hegemony and the Onset of Cultural Plurality -- 5. The Newcomers -- 6. The Cultural Code of Jewishness: Religion and Nationalism -- 7. The Code of Security: The Israeli Military-Cultural Complex -- Conclusions -- Works Cited -- Index
Sommario/riassunto	This thought-provoking book, the first of its kind in the English language, reexamines the fifty-year-old nation of Israel in terms of its origins as a haven for a persecuted people and its evolution into a multi- cultural society. Arguing that the mono-cultural regime built during the 1950's is over, Baruch Kimmerling suggests that the Israeli state has divided into seven major cultures. These seven groups, he contends, have been challenging one other for control over resource distribution and the identity of the polity. Kimmerling, one of the most prominent social scientists and political analysts of Israel today, relies on a large body of sociological work on the state, civil society, and

ethnicity to present an overview of the construction and deconstruction of the secular-Zionist national identity. He shows how Israeliness is becoming a prefix for other identities as well as a legal and political concept of citizen rights granted by the state, though not necessarily equally to different segments of society.

2. Record Nr.	UNINA9910811308103321
Autore	Constanza Espeche Maria
Titolo	Cuidando a nuestros niños : cuentos terapéuticos para detectar, acompañar y aliviar momentos difíciles // Maria Constanza Espeche
Pubbl/distr/stampa	Cordoba : , : Editorial Brujas, , 2020
ISBN	987-760-311-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (118 pages)
Disciplina	155.4
Soggetti	Child psychology Children's stories Psicología infantil Cuentos infantiles Libros electrónicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	CUIDANDO A NUESTROS NIÑOS: CUENTOS TERAPÉUTICOS PARA DETECTAR, ACOMPAÑAR Y (...) -- PÁGINA LEGAL -- ÍNDICE -- PRESENTACIÓN -- CAPÍTULO 1: LA ANGUSTIA AL ALEJARSE DE LOS PADRES -- MI PRIMERA AVENTURA EN EL BOSQUE -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA HISTORIA -- CAPÍTULO 2: PASOS HACIA LA AUTONOMÍA -- LA ALEGRÍA DE CRECER -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA HISTORIA -- CAPÍTULO 3: EL AMOR INCONDICIONAL DE LOS PADRES -- AMOR INFINITO -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA HISTORIA -- CAPÍTULO 4: AMOR PROPIO -- ME GUSTA SER COMO SOY -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA HISTORIA -- CAPÍTULO 5: LA IMPORTANCIA DE CONOCER Y DE EXPRESAR MIS EMOCIONES -- LIBERANDO LAS

PALABRAS -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA HISTORIA
-- CAPÍTULO 6: CÓMO GESTIONAR MIS EMOCIONES -- UN VOLCÁN
DENTRO DE MÍ -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA
HISTORIA -- CAPÍTULO 7: EL EXCESO DE TECNOLOGÍA EN LA INFANCIA
-- FABIÁN: EL NIÑO QUE OLVIDÓ CÓMO JUGAR -- PREGUNTAS
DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA HISTORIA -- CAPÍTULO 8: LOS
CELOS POR LA LLEGADA DE UN HERMANITO -- HAY ESPACIO PARA
TODOS -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA HISTORIA
-- CAPÍTULO 9: APRENDER A EQUIVOCARME -- CAERSE TAMBIÉN ES
DIVERTIDO -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA
HISTORIA -- CAPÍTULO 10: EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES
-- UN ROBOT EN BUSCA DE AMIGOS -- PREGUNTAS DISPARADORAS --
MI DIBUJO DE LA HISTORIA -- CAPÍTULO 11: EL DESARROLLO DE LA
EMPATÍA -- ¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ? -- PREGUNTAS DISPARADORAS
-- MI DIBUJO DE LA HISTORIA -- CAPÍTULO 12: PENSAR ANTES DE
ACTUAR -- EL SECRETO DEL REY DE LA SELVA -- PREGUNTAS
DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA HISTORIA -- CAPÍTULO 13: LA
SEPARACIÓN Y EL DIVORCIO DE LOS PADRES -- MI FAMILIA ESTÁ
CAMBIANDO -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI DIBUJO DE LA
HISTORIA -- CAPÍTULO 14: HABLEMOS DE LA MUERTE.
LA SABIDURÍA DE ABUE-SAPO -- PREGUNTAS DISPARADORAS -- MI
DIBUJO DE LA HISTORIA -- FIN DEL RECORRIDO.
