

1. Record Nr.	UNINA9910811290603321
Autore	Valenzuela Javier
Titolo	Cronicas quinquis / / Javier Valenzuela
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Libros del KO, , [2013] ©2013
ISBN	84-941245-4-4
Descrizione fisica	1 online resource (131 p.)
Disciplina	364.9460904
Soggetti	Crime - Spain - History - 20th century
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	PROLOGO Los quinquis del barrio Por Amanda Cuesta; NADIE PONDRA FLORES EN SU TUMBA; LA CONSTITUCION LOS SALVO DEL GARROTE VII; TOMA UN PINCHO Y DEFIENDE TU VIDA; CARCEL DE CARABANCHEL: BILLETE DE IDA Y VUELTA; UNA EVASION POR LA CARA; 35 PESETAS, LA CARRETILLA DE UN TRAPEROS, GASOLINA Y NEUMATICOS; LOS BARRIOS DEL CRIMEN; JOSE MARIA SE QUITO LA VIDA PARA NO DELINQUIR; KUNG-FU ERA INOCENTE; EL MONO EN LA JAULA; EL NANI, UN ANO SIN DAR SENALES DE VIDA; LA BALLESTA, 2000 Y LA CAMA; EL TEMPLO DE LA CULTURA DEL CAMALAMAR; UN WINCHESTER EN LA TRASTIENDA; EL CAMPAMENTO DE LOS YANQUIS PRIMAVERA ENREJADAUNA DE CRIMENES. EL MADRID DE LOS ANOS OCIENTA, ESCENARIO DE NOVELA NEGRA; HISTORIAS DE UN DETECTIVE DE HOTEL; MUERE EL «BUHO ROJO»; EPILOGO El patron de la crónica negra
Sommario/riassunto	En el campamento de los yanquis se ha producido un tiroteoA Dionisio Romero le han acribillado a balazos en este poblado de infraviviendas a las afueras de Madrid. Todos los vecinos saben que la cosa no va a acabar asi, que en ese lugar la sangre se lava con mas sangre. Y lo primero que se encuentra Javier Valenzuela al llegar al lugar de los hechos es a un chaval de 14 anos que busca un cigarrillo para liarse un canuto y que palmea por bulerias. A partir de ese encuentro, el periodista reconstruye las formas de vida en el campamento de los yanquis, escenario de una de estas crónicas.Las cond

