

1. Record Nr.	UNINA9910159522703321
Autore	López Andrés
Titolo	Arte de la lengua de pangasinan (1690) / / Andrés López; María Dolores Riveiro Lema, Joaquín Sueiro Justel
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt am Main : , : Vervuert Verlagsgesellschaft, , [2014] ©2014
ISBN	3-95487-287-0
Descrizione fisica	1 recurso en linea (378 paginas)
Collana	Lingüística misionera ; ; 4
Disciplina	499.21
Soggetti	Pangasinan language
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- ÍNDICE GENERAL -- Estudio preliminar / Sueiro Justel, Joaquín / Riveiro Lema, Dolores -- ARTE DE LA LENGUA DE PANGASINAN / Lopez, Andres -- LICENCIA DE LA ORDEN / Marron, Bartholome -- APROVACION DEL P. FR. SEBASTIAN CASTILLO DEL ORDEN DE PREDICADORES. SEÑOR / Castillo, Sebastian -- LICENCIA DE ORDINARIO. / Diaz, Domingo -- APROVACION 2 R. P. FR. DIEGO BURGUILLOS LECTOR DE PRIMA EN EL COLLEGIO, Y UNIVERSIDAD DE SANTO THOMAS DE MANILA / Castillo, Sebastian -- PROLOGO AL LECTOR -- PRELUDIO EN QUE SE TRATA DE ALGUNAS COSAS QUE ES NECESSARIO SUPONER ANTES DE ENTRAR EN LOS LIBROS SIGUIENTES: DIVIDESSE EN QUATRO -- LIBRO PRIMERO. EN QUE SE TRATA DEL NOMBRE, PRONOMBRE , Y PREPOSICION , Y DE CAMINO SE DAN ALGUNAS REGLAS DEL ADVERBIO -- LIBRO SEGUNDO. DE LAS DECLINACIONES DE LOS NOMBRES, Y PRONOMBRES , Y DE SU SINTAXIS -- LIBRO TERCERO DE LAS COMPOSICIONES DE LOS VERBOS, Y DE SUS VERBALES -- LIBRO CUARTO DE LAS ESPECIES DE LOS VERBOS -- LIBRO QUINTO. DE LAS CONJUGACION ES DE LOS VERBOS, Y DE LOS NOMBRES, CUYA INTELIGENCIA PIDE TENER NOTICIA DE ELLOS -- LIBRO SEXTO. DE LOS ADVERBIOS , INTERJECCIONES , Y CONJUNCIONES , POESIA , Y TRADUCCION , Y FIGURAS -- COPIA DE VOCABLOS, O RAIZES QUE SE PRONU[N]CIAN CON CORTADILLA -- TABLA DE LAS COSAS CONTENIDAS EN ESTE ARTE -- Índices
Sommario/riassunto	Transcripción de la gramática más antigua que se conserva del

pangasinan, lengua hablada en la homónima provincia filipina, acompañada de un extenso estudios preliminar y de diversos índices temáticos.

2. Record Nr.	UNINA9910811176103321
Autore	Martinez-Osorio Emiro
Titolo	Authority, piracy, and captivity in colonial Spanish American writing : Juan de Castellanos's elegies of illustrious men of the Indies / / Emiro Martinez-Osorio
Pubbl/distr/stampa	Lewisburg, [Pennsylvania] : , : Bucknell University Press, , 2016 ©2016
ISBN	1-61148-719-6
Descrizione fisica	1 online resource (197 p.)
Disciplina	861/.3
Soggetti	Spanish American literature - To 1800 - History and criticism Latin America In literature
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; List of Figures; Preface; Acknowledgments; A Note on Editions Consulted and Translations; Introduction; Abbreviations; 1 "The Great Deeds That I Speak Of / Carry in Themselves an Intrinsic Worth and Significance"; 2 A Crisis in the Poetic Practice of Imitatio; 3 "In This Our New Sacred Sheepfold"; 4 Poetic Emulation and the Performance of Power in Canto 3 of Discurso del Capitan Francisco Draque; 5 Captivity, Authority, and Friendship in the Writings of Juan de Castellanos; Coda; Appendix; Bibliography; Index; About the Author
Sommario/riassunto	This book studies the practice of poetic imitation and the themes of authority, piracy, and captivity in Juan de Castellanos's Elegies of Illustrious Men of the Indies. The book offers a novel interpretation of the relationship between Castellanos's poems and Alonso de Ercilla's the Araucana and elucidates the complex poetic discourse Castellanos created to defend the interest of the first generation of Spanish explorers and conquistadors that settled in the New World in the sixteenth century.

