

1. Record Nr.	UNINA9910810225203321
Titolo	Rebeldes y aventureros : del Viejo al Nuevo Mundo // edited by Hugo R. Cortes, Eduardo Godoy, and Mariela Insua
Pubbl/distr/stampa	Madrid, Spain ; ; Frankfurt am Main, Germany : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2008] ©2008
ISBN	3-96456-026-X
Descrizione fisica	1 online resource (276 p.)
Collana	Biblioteca indiana ; ; 12
Disciplina	863.08709
Soggetti	Explorers - Spain - History and criticism America Early accounts to 1600 History and criticism Congresses
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Rebeldes y aventureros del Siglo de Oro en sus autobiografias / Ignacio Arellano -- La trilogia de los Pizarros de Tirso de Molina : la formacion del heroe indiano / Andres Caceres Milnes -- Elementos dialogicos en El maranon de Diego de Aguilar y Cordoba / Julian Diez Torres -- De locos, intrepidos y valientes en la cronica de Gongora Marmolejo / Miguel Donoso Rodriguez -- Ramon J. Sender y el testimonio americano : La aventura equinoccial de Lope de Aguirre / Eduardo Godoy Gallardo -- La perspectiva de Miguel Otero Silva en Lope de Aguirre, principe de la libertad / Guillermo Gotschlich Reyes -- Aventura y rebeldia en El periquillo sarniento de Fernandez de Lizardi / Mariela Insua Cereceda -- Luces y sombras de Alonso Ramirez / Antonio Lorente Medina -- "--Que desgracias, que de llantos, que de muertes" : a proposito de un pasquin que circulo en Caracas en 1790 / Alfredo Matus Olivier -- Rebeldes y aventureros en Los espanoles en Chile (1665), de Francisco Gonzalez de Bustos / Carlos Mata Indurain -- Vision de Hernan Cortes como personaje historico y protagonista literario de la Hernandia, del novohispano Francisco Ruiz de Leon / Andres Morales -- Formacion de la figura literaria de Caupolican en los primeros cronistas del reino de Chile / Jose Promis -- Maluco : espacio y teatralidad de rebeldes y aventureros / Lygia Rodrigues Vianna Peres -- El origen genoves de Cristobal Colon / Nicasio

Salvador Miguel -- Un episodio en la vida del pintor viajero de Cesar
Aira : el artista rebelde / Eduardo Thomas Doble.

Sommario/riassunto

La obra se centra en el proceso de descubrimiento, conquista y
colonización del Nuevo Mundo, tomando como base cartas, crónicas,
autobiografías, relatos de exploradores y viajeros europeos y la
literatura que recrea este período.