

1. Record Nr.	UNINA9910809861803321
Autore	Resta Ilaria
Titolo	Fuentes, Reescrituras e Intertextos : La Novella Italiana en el Entremes Del Siglo de Oro // Ilaria Resta
Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2016] ©2016
ISBN	3-95487-868-2
Descrizione fisica	1 recurso en linea (297 paginas)
Collana	Coleccion Escena clasica ; ; 10
Disciplina	862.04109
Soggetti	Intertextuality Spanish drama - Classical period, 1500-1700 - History and criticism Entremes - Italian influences
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Front matter -- ÍNDICE -- NOTA EDITORIAL -- INTRODUCCIÓN -- I. LAS HUELLAS DE LA NOVELLA EN LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO -- II. EL ENTREMÉS Y LA NOVELLA: UN MOSAICO DE INTERTEXTUALIDADES -- III. LOS ECOS DEL DECAMERON EN EL ENTREMÉS -- IV. MATTEO BANDELLO Y EL ENTREMÉS -- V. LA NOVELLA HUMANISTA INTERPOLADA EN OTROS GÉNEROS -- EVALUACIÓN FINAL -- BIBLIOGRAFÍA -- APÉNDICE TABLA RECAPITULADORA
Sommario/riassunto	Este trabajo abarca una dimensión poco conocida y examinada en la novelística y el teatro del Siglo de Oro: la recepción de la "novella" italiana, medieval y renacentista, en el entremés español. A través de un examen comparatista, ofrece una nueva clave de lectura para el intercambio literario que se produce entre España e Italia en el Barroco.