

1. Record Nr.	UNISA990001173800203316
Titolo	Informationsstruktur un Grammatik / Joachim Jacobs (Hrsg.)
Pubbl/distr/stampa	Opladen : Westdeutscher, copyr. 1992
ISBN	3-531-12294-0
Descrizione fisica	245 p. ; 24 cm
Collana	Linguistische Berichte , Sonderheft ; 4
Disciplina	438
Soggetti	Grammatica tedesca
Collocazione	VII.2.D. 161(II t D 111)
Lingua di pubblicazione	Tedesco Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNISA990003428440203316
Titolo	La Roma dei Cesari : le trasformazioni della città dal I sec. ai giorni nostri = The Imperial Rome : the city's transformations from the I century b.c. to the present day : Ried. anastatica delle tavole e delle lastre fotografiche di Giuseppe Gatteschi ; a cura di Simonetta Magaldi e Sergio Lambiase
Pubbl/distr/stampa	Napoli : Edizioni Intra Moenia, 2009
ISBN	978-88-95178-62-2
Descrizione fisica	141 p. : ill. ; 29x29 cm
Disciplina	722.7
Soggetti	Architettura romana
Collocazione	XI.5.E. 14
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.

Titolo

UNINA9910809692403321

Chinesisch-Deutscher imagereport : Das bild Chinas im deutschsprachigen Raum aus kultur- medien- und sprachwissenschaftlicher Perspektive (2000-2013) / / herausgegeben von Friedemann Vogel und Jia Wenjian

Pubbl/distr/stampa

Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017
©2017

ISBN

3-11-054228-5
3-11-054426-1

Descrizione fisica

1 online resource (312 pages)

Collana

Sprache und Wissen, , 1864-2284 ; ; Band 28

Classificazione

LAN009000HIS008000SOC000000

Disciplina

073

Soggetti

Mass media - Germany
Intercultural communication - Germany
China Press coverage Germany

Lingua di pubblicazione

Tedesco

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Nota di bibliografia

Includes bibliographical references at the end of each chapters.

Nota di contenuto

Frontmatter -- Inhalt -- Vorwort der Herausgeber -- Das Bild Chinas im deutschsprachigen Raum -- China im Spiegel der Printmedien – Zwischen Verdammung und Überhöhung? -- Linguistische Imageanalyse Chinas -- „Reich der Mittel“ -- „China wirkt ja vor allem so bedrohlich und unsympathisch, weil die Chinesen so übermotiviert sind, so ekelehrgeizig.“ -- Von Hunden, Hürden und Brücken -- Die Wechselwirkung des Selbstbildes und des Fremdbildes -- Das Bild von Überseechinesen in den deutschen Leitmedien -- Kontrastive Untersuchung zu den medial konstruierten Tibetdiskursen -- Die Dynamik von Stereotypen -- Das politische Chinabild -- Das China-Image in der deutschsprachigen Werbung -- Graphisches Erzählen über China -- Interkulturelle Analyse der kommunikativen Wirkung chinesischer Image-Filme -- Chinesische Zusammenfassungen der Beiträge – -- Autorenverzeichnis

Sommario/riassunto

Gegenstand des Bandes sind Ethnostereotype über China bzw. Chinesen in der deutschsprachigen Medienöffentlichkeit. Im Fokus stehen dabei die kulturellen, sprachlichen und medialen

Konstitutionsbedingungen stereotyper Perspektivierungen, ihre besonderen Ausprägungen seit der Jahrtausendwende sowie qualitative und quantifizierende, computergestützte Verfahren zu ihrer Untersuchung. Der Band gibt einen Überblick zur bisherigen Forschung, dokumentiert die Ergebnisse eines dreijährigen Projektes zur Linguistischen Imageanalyse Chinas und formuliert Vorschläge für die zukünftige deutsch-chinesische, interkulturelle Kommunikation und Zusammenarbeit. Der Band richtet sich nicht nur an Geistes- und Sozialwissenschaftler, sondern auch an Praktiker aus Politik, Wirtschaft und interkultureller Kommunikation.

This volume examines ethnic stereotypes of China and the Chinese people in German public media. It focuses on the formative cultural, linguistic, and media conditions for generating stereotypical views, their manifestations in the new millennium, and methods for studying them. The book surveys current research and formulates suggestions to improve German-Chinese intercultural communication.
