

1. Record Nr.	UNINA9910809628403321
Autore	Gijbels Jolien
Titolo	Hoe historici geschiedenis schrijven : de Eerste Wereldoorlog en de historische praktijk // Jolien Gijbels, Koen Lagae, Karel Van Nieuwenhuyse
Pubbl/distr/stampa	Leuven, [Belgium] : , : Universitaire Pers Leuven, , 2017 ©2017
ISBN	94-6166-239-4
Descrizione fisica	1 online resource (1 PDF (112 pages) :) : illustrations
Collana	Historisch Denken
Disciplina	907.12
Soggetti	History - Study and teaching (Secondary)
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	1. De historische praxis : hoe historici representaties van het verleden construeren -- 2. De uitbraak van de Eerste Wereldoorlog : hoe historici discussieerden over zijn oorzaken -- 3. Het moreel in oorlogstijd : historisch onderzoek naar het gedrag en gemoed van soldaten -- 4. Oorlogsentousiasme : hoe historisch onderzoek een wijdverspreide mythe heeft ontmaskerd -- 5. Het slagveld : historische debatten over krijgsverrichtingen in de Eerste Wereldoorlog -- 6. Burgers in oorlogstijd : hoe historici het dagelijks leven van burgers in al zijn facetten in kaart hebben gebrach -- 7. Oorlogspropaganda : historische studies van haar totstandkoming en effecten -- 8. Historisch denken in het geschiedenisonderwijs.
Sommario/riassunto	Toegankelijke inleiding in de historische praktijk voor het secundair geschiedenisonderwijs. Was het dodelijke schot dat Gavrilo Princip op 28 juni 1914 afvuurde de rechtstreekse aanleiding voor het losbarsten van de Eerste Wereldoorlog? Moeten we de dieperliggende oorzaken voor de Grote Oorlog eerder in de militair-politieke dan wel in de economische sfeer zoeken? En wat met de rol van het toeval in dit alles? Deze en andere historische vragen werden doorheen de afgelopen eeuw uiteenlopend beantwoord. Die verschillende, zelfs rivaliserende representaties van voorbije fenomenen, hebben alles te maken met hoe historici geschiedenis schrijven. Via voorbeelden uit de historiografie over de Eerste Wereldoorlog biedt dit tweede volume in de reeks

Historisch denken een toegankelijke inleiding in de historische praktijk. Per hoofdstuk krijgt de lezer verschillende didactische scenario's, toepasbaar in het secundair geschiedenisonderwijs. Tot slot gaat dit boek in op hoe het historisch metier een zinvolle en haalbare vertaling kan krijgen naar het vak geschiedenis.
