

1. Record Nr.	UNINA9910809567703321
Autore	Gervais de Lafond Delphine
Titolo	Diego Velasquez ou le baroque a l'heure espagnole : un souffle de modernite dans l'art du portrait de cour // par Delphine Gervais de Lafond ; avec la collaboration de Stephanie Reynders
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : 50Minutes, , [2015] ©2015
ISBN	2-8062-6173-2
Descrizione fisica	1 online resource (40 p.)
Collana	Artistes ; ; Numero 54
Disciplina	759.6
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Sources bibliographiquesSources iconographiques; Copyright
Sommario/riassunto	Decryptez l'art de Diego Velasquez en moins d'une heure !Figure de proue du baroque espagnol, Velasquez marque son epoque par ses coups de pinceau geniaux. Excellant dans les scenes de genre, les paysages ou les sujets religieux et mythologiques, il est surtout un portraitiste hors pair. Grace aux influences italiennes et flamandes, il apporte un veritable souffle de modernite dans l'art du portrait de cour, se hissant ainsi au rang des plus illustres artistes de son temps.Ce livre vous permettra d'en savoir plus sur :- Le contexte politique et culturel dans lequel Diego Velasquez s'inscrit-