

1. Record Nr.	UNINA990005736640403321
Autore	Pellegrino, Camillo <1598-1663>
Titolo	20.-21.: Apparato alle antichità di Capua o vero Discorsi della Campania Felice di Camillo Pellegrino figl. di Aless. con tre racconti di ciò che in essi si contiene. Tomo primo [-secondo]
Pubbl/distr/stampa	Napoli : nella stamperia di Giovanni Gravier, 1771
Edizione	[Nuova edizione accresciuta di varie giunte e note manoscritte dell'autore, di alcune note del canonico Alessio Simmaco Mazzocchi, e di tre discorsi dell'autore, già prima pubblicati nella sua Storia de' principi longobardi]
Descrizione fisica	2 v. (XLII, [2], 496 p., [1] c. di tav. ripieg. ; [8], VII, [1], 38, [2], 352 p., [1] c. di tav. ripieg.) : ill. ; 4°
Disciplina	945.7
Locazione	FARBC FLFBC DARST
Collocazione	RARI B 467 RARI B 468 SG 945.7/C 5 (20) SG 945.7/C 5 (21) MR. 27 (1) MR. 27 (2) MR. 27 (2) BIS
Lingua di pubblicazione	Italiano Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910809325503321
Autore	Marx Karl <1818-1883, >
Titolo	Manuskripte und Drucke : Deutschen Ideologie : text / / Karl Marx, Friedrich Engels ; bearbeitet von Ulrich Pagel, Gerald Hubmann und Christine Weckwerth
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : Walter de Gruyter GmbH, , 2017
ISBN	3-11-058304-6
Descrizione fisica	1 online resource (1,909 pages)
Collana	Karl Marx, Friedrich Engels Gesamtausgabe (MEGA) ; ; Band 5
Disciplina	335.00943
Soggetti	Socialism - Germany
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Kritik der junghegelschen Philosophie -- Vorrede -- I. Feuerbach / Marx, Karl / Engels, Friedrich -- II. Sankt Bruno / Marx, Karl / Engels, Friedrich -- III. Sankt Max / Marx, Karl / Engels, Friedrich -- Kritik des wahren Sozialismus -- Der wahre Sozialismus / Marx, Karl / Engels, Friedrich -- IV. Karl Grün: Die soziale Bewegung in Frankreich u. Belgien (Darmstadt 1845) oder: die Geschichtsschreibung des wahren Sozialismus / Marx, Karl / Engels, Friedrich -- V. "Der Dr. Georg Kuhlmann aus Holstein", oder die Prophetie des wahren Sozialismus. Die neue Welt oder das Reich des Geistes auf Erden. Verkündigung / Heß, Moses / Engels, Friedrich -- ANHANG -- Dottore Graziano's Werke. Zwei Jahre in Paris, Studien und Erinnerungen von A. Ruge / Heß, Moses / Marx, Karl -- [Manuskriptfragment über Georg Kuhlmann und August Becker (Auszug)] / Heß, Moses / Engels, Friedrich -- Dr. V. Hansen's "Aktenmäßige Darstellung wunderbarer Heilungen, welche bei der Ausstellung des h. Rockes zu Trier im Jahre 1844 sich ereignet. Trier 1845" / Daniels, Roland / Marx, Karl / Engels, Friedrich -- REGISTER -- Namenregister -- Literaturregister -- Verzeichnis der im Apparat ausgewerteten Quellen und der benutzten Literatur -- Sachregister
Sommario/riassunto	In dem Band werden sämtliche Manuskripte und Drucke veröffentlicht, die Marx und Engels 1845 bis 1847 im Kontext des Projektes der "Deutschen Ideologie" zu veröffentlichen beabsichtigten. Die Edition der insgesamt 17 Manuskripte und zwei Drucke unterscheidet sich

signifikant von bisherigen Ausgaben. Erstmals in der Editionsgeschichte wird nicht der Versuch unternommen, die abgebrochene Arbeit an den Manuskripten zu vervollständigen und ein abgeschlossenes "Werk" zu rekonstruieren. Vielmehr werden die Textzeugen in ihrem authentischen Zustand dokumentiert. Das ist insbesondere bedeutsam für die sechs Manuskriptfragmente, aus denen Editoren des 20. Jh. das berühmte Kapitel "I. Feuerbach" kompiliert haben. Zudem wird der wechselnde publizistische Rahmen dokumentiert, in dem die Arbeiten zur "Deutschen Ideologie" erscheinen sollten - so fanden aufgrund des ursprünglich geplanten Projektes einer Vierteljahrsschrift drei Texte von M. Heß und ein Text von R. Daniels Aufnahme in den Band, wie auch das von Engels erst im Frühjahr 1847 abgefasste Manuskript "Die wahren Sozialisten". Der umfangreiche textkritische Apparat bietet in bisher nicht gekannter Weise Einblicke etwa in die Genese der materialistischen Geschichtsauffassung.

---