

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991004047499707536 |
| Autore | Guerrini, Mauro <1953- > |
| Titolo | RDA : resources description and access ; con un aggiornamento di Lucia Sardo/ Mauro Guerrini |
| Pubbl/distr/stampa | Roma : Associazione italiana biblioteche, 2020 |
| ISBN | 9788878123014 |
| Descrizione fisica | 60 p. ; 17 cm |
| Collana | ET : Enciclopedia tascabile ; 43 |
| Disciplina | 025.32 |
| Soggetti | Catalogazione descrittiva - Regole |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| ----- | |
| 2. Record Nr. | UNINA9910809324803321 |
| Autore | Schilling Alexander <1976-> |
| Titolo | Architektur und Modellbau : Konzepte, Methoden, Materialien // Alexander Schilling |
| Pubbl/distr/stampa | Basel : , : Birkhauser, , [2018]
©2018 |
| ISBN | 3-0356-1470-9
3-0356-1474-1 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (207 pages) : illustrations |
| Disciplina | 720.22 |
| Soggetti | Architectural models |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (page 201). |
| Nota di contenuto | Historischer Kontext -- Darstellung der Architektur -- Typologie --
Funktion -- Modellbaustelle -- Präsentation und Betrachtung -- |

Ausblick.

Sommario/riassunto

Das Architekturmodell ist ein Arbeits- und Entwurfswerkzeug und Teil der Architekturdarstellung wie die Präsentationszeichnung. Mit seiner Hilfe wird Architektur erfunden und entwickelt. Mit einfachen Mitteln wie Pappe können schnell Proportionen und Raumzusammenhänge überprüft werden. Keine andere Darstellungsform ermöglicht die sinnlich-haptische Wahrnehmung von Raum und Architektur, ihrer Oberflächen und ihrer Plastizität.
