

1.	Record Nr.	UNINA990009202520403321
	Autore	Istituto geografico militare
	Titolo	Monòpoli [Documento cartografico] / IGMI
	Pubbl/distr/stampa	Firenze : IGMI, 1979
	Descrizione fisica	1 carta : color. ; 56 x 47 cm su foglio 75 x 60 cm
	Collana	Carta topografica d'Italia , Serie 50 , Series M 792 ; 456
	Locazione	ILFGE
	Collocazione	MP Cass.1 50 (456) MP Cass.1 50 (456)bis
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale cartografico a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Ricognizioni 1975
2.	Record Nr.	UNINA990008914680403321
	Titolo	Australian paediatric journal
	Pubbl/distr/stampa	Melbourne, : Australian Paediatric Association
	ISSN	0004-993X
	Disciplina	618.9205
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Periodico

3. Record Nr.	UNINA9910809001703321
Autore	Cronin Richard <1949->
Titolo	Reading Victorian poetry / / Richard Cronin
Pubbl/distr/stampa	Hoboken, N.J., : John Wiley & Sons, 2012
ISBN	9786613407764 9781444354973 1444354973 9781283407762 1283407760 9781444354997 144435499X 9781444354966 1444354965
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (250 p.)
Collana	Reading poetry
Classificazione	HL 1160
Disciplina	821/.809
Soggetti	English poetry - 19th century - History and criticism Literature and society - Great Britain - History - 19th century Poetics - History - 19th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Introduction: The Victorian poetry palace -- The divided self and the dramatic monologue -- Victorian metrics -- Short poems, long poems, and the Victorian sonnet sequence -- Victorian poetry and translation -- Victorian poetry and life -- Poetry and religion -- Conclusion: The 1890s.
Sommario/riassunto	Reading Victorian Poetry offers close readings of poems from the Victorian era by a renowned scholar. The selection includes a range of canonical and lesser known writers Skilfully conveys the breadth and diversity of nineteenth-century poetryOffers an ideal balance of canonical and less well-known writers Allows readers to explore the poetry of the Victorian era, through the eyes of one of the most renowned scholars in the field Poets covered include Matthew Arnold, Emily Bronte, Elizabeth Barrett Browning, Robert

