

1. Record Nr.	UNINA9910807329003321
Autore	Nespor Marina
Titolo	Prosodic phonology : with a new foreword / / by Marina Nespor and Irene Vogel
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Mouton de Gruyter, , [2007] ©2007
ISBN	3-11-019790-1 3-11-097779-6
Edizione	[2nd ed. [with a new preface]]
Descrizione fisica	1 online resource (327 p.)
Collana	Studies in generative grammar ; ; 28
Classificazione	ET 265
Disciplina	414/.6
Soggetti	Grammar, Comparative and general - Phonology Prosodic analysis (Linguistics)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- Preface -- Foreword to the second edition -- List of Abbreviations and Symbols -- Chapter 1. Preliminaries -- Chapter 2. Motivation for Prosodic Constituents -- Chapter 3. The Syllable and the Foot -- Chapter 4. The Phonological Word -- Chapter 5. The Clitic Group -- Chapter 6. The Phonological Phrase -- Chapter 7. The Intonational Phrase -- Chapter 8. The Phonological Utterance -- Chapter 9. Prosodic Constituents and Disambiguation -- Chapter 10. Prosodic Domains and the Meter of the Commedia -- Chapter 11. Conclusions -- Bibliography -- Subject Index -- Language and Rule Index -- Name Index
Sommario/riassunto	Prosodic Phonology by Marina Nespor and Irene Vogel is now available again. "Nespor & Vogel 1986" is a citation classic - even after twenty years, it is still recognized as the standard resource on Prosodic Phonology. This groundbreaking work introduces all of the prosodic constituents (syllable, foot, word, clitic group, phonological phrase, intonational phrase and utterance) and provides evidence for each one from numerous languages. Prosodic Phonology also includes a chapter in which experimental psycholinguistic data support the proposed hierarchy. A perceptual study provides evidence that prosodic constituent structure - not syntactic constituent structure - predicts

whether listeners are able to disambiguate different types of ambiguous sentences. A chapter on the phonology of poetic meter examines portions of Dante's Divine Comedy. It is demonstrated that the constituents proposed for spoken language also make interesting predictions about literary metrical patterns. Prosodic Phonology is an important reference not only for phonologists, but for all linguists interested in the issue of interfaces among the components of grammar. It is also a basic resource for psycholinguists and cognitive scientists working on linguistic perception and language acquisition.

2. Record Nr.	UNINA9910483772703321
Autore	Averhaus Ralf
Titolo	Die Honorarklage von Architekten und Ingenieuren vor Gericht : Erfolgreiche Vorbereitung und Durchführung von Honorarprozessen (HOAI 2013) // von Ralf Averhaus
Pubbl/distr/stampa	Wiesbaden : : Springer Fachmedien Wiesbaden : , : Imprint : Springer Vieweg, , 2016
Edizione	[1st ed. 2016.]
Descrizione fisica	1 online resource (X, 188 S. 26 Abb.)
Disciplina	343.078624
Soggetti	Building laws Law Building Law Law, general
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Den Honoraranspruch schlüssig einklagen -- Honorare nach der HOAI richtig ermitteln -- Effektive Verteidigung gegen die Honorarklage -- Prozessuale Besonderheiten.
Sommario/riassunto	Dieses Fachbuch bietet eine fundierte Hilfestellung für Rechtsanwälte und ihre Mandanten bei Architekten- und Ingenieur-Honorarprozessen vor Gericht. Dieser stellt besondere Anforderungen an beide Parteien, den Auftraggeber und den Auftragnehmer, sowie deren Prozessbevollmächtigte. Das gilt gleichermaßen für die materiellen

Anspruchsvoraussetzungen als auch hinsichtlich der prozessualen Besonderheiten des Honorarrechtsstreits. Für den Kläger kommt es darauf an, den Honoraranspruch unter Beachtung der Rechtsprechung schlüssig darzulegen und die Weichen im Verlauf des Prozesses richtig zu stellen. Dabei liegt ein besonderes Augenmerk auf der Honorarermittlung nach der HOAI. Der Beklagte muss eine effektive Verteidigungsstrategie festlegen. Dargestellt werden dabei nicht nur die relevanten Einwendungen, Einreden und denkbare Gegenforderungen, sondern auch den Prozess betreffende Fragen und Besonderheiten. Für Gesamtschuldfälle werden Fragen der Sicherung von möglichen Regressansprüchen erörtert. Der Inhalt Den Honoraranspruch schlüssig einklagen - Honorare nach der HOAI richtig ermitteln - Effektive Verteidigung gegen die Honorarklage - Prozessuale Besonderheiten Die Zielgruppe Architekten und Ingenieure als Auftragnehmer Auftraggeber von Architekten- und Ingenieurleistungen Rechtsanwälte mit Schwerpunkt Architekten- und Ingenieurrecht Der Autor Dr. Ralf Averhaus, Fachanwalt für Bau- und Architektenrecht, Leiter der Praxisgruppe zum Architekten- und Ingenieurrecht in der Kanzlei Leinemann Partner Rechtsanwälte.

---