

1. Record Nr.	UNINA9910807165203321
Autore	Bierod Ralf <1967->
Titolo	Rudolf Bockelmann : die Karriere des Wagner-Interpreten und die NS-Musik-politik : aus Briefen des Helden-Baritons / / Ralf Bierod
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart : , : ibidem, , [2020] ©2020
ISBN	3-8382-7453-9
Descrizione fisica	1 online resource (167 pages)
Disciplina	782.1092
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Intro -- Einleitung - eine Karriere in Briefen -- Rudolf Bockelmann in der Literatur und sein Nachlass -- Tondokument vom 17. August 1934 -- Von Leipzig nach Hamburg und Bayreuth -- Heldenbariton im Widerstreit zwischen Ruhm und Lehre -- Von Hamburg nach Berlin: Meistersinger vor verstaubtem Publikum -- Die Opernhaus Berlin -- Die Bedeutung der Staatsoper Berlin für die Bayreuther Festspiele -- NS-Musikpolitik: Das Opernfach als Handwerk -- Antisemitismus an den Opernhäusern und dessen Wurzeln -- Die Oper als Gegenstand deutscher Nationalstaatsbildung -- Musik in Rudolf Bockelmanns Kindheit -- Neue Opern und Operetten der NS-Zeit -- Die Bedeutung der Oper für die Schallplatte -- Die Bedeutung der Oper im Radio -- Berlin - Shakehands für eine Professur -- Von Hamburg nach Dresden -- Ansehen statt Luxus -- Eva-Maria Krohn über ihren Vater Rudolf Bockelmann -- Rudolf Bockelmanns Karriere - Chronologie -- Quellenverzeichnis -- Ungedruckte Quellen -- Gedruckte Quellen -- Tondokumente -- Literaturverzeichnis.