

1. Record Nr.	UNINA9910806296903321
Autore	Allard Philippe
Titolo	Gerer la communication numerique communale : villes et villages a l'ere de l'Internet // Philippe Allard
Pubbl/distr/stampa	Liege : , : EdiPro, , [2014] ©2014
ISBN	2-511-01724-5
Descrizione fisica	1 online resource (445 p.)
Collana	Guide Practice
Disciplina	352.3802854678
Soggetti	Internet in public administration Digital communications Public administration - Data processing
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de titre; Preambule; Chapitre 1 : Une autre vision de la ville; Les villes 2.0; Les smart cities; Les Villes Internet; City marketing & marketing territorial; L'e-strategie; La feuille de route; Chapitre 2 : Des communicants numeriques; Des metiers; Des taches; Une journee type; Des relations; Une capacite de proposition; Un travail documente; La meta-communication; La representation; Chapitre 3 : Le site web; Portail ou site web communal ?; Le site classique; Les autres types de site; Les approches; Les contenus; Les bases de donnees; Chapitre 4 : L'e-ecriture Chapitre 5 : Le webdesignLa charte graphique; Le responsive web design; Le flat design; La typographie; Page apres page; Chapitre 6 : Le CMS; Le choix du CMS; L'interface d'administration; Chapitre 7 : L'e-administration; Un design pour une interface orientee vers l'utilisateur; Les fonctionnalites; Les langues; Chapitre 8 : L'accessibilite; Les labels; Les formats des documents; Chapitre 9 : La gestion d'un site web communal; L'alimentation en information; L'animation du site; La vitesse du site; Le nom de domaine; Les mentions legales et credits; Le referencement; L'evaluation du site web Les cyberattaquesChapitre 10 : Le cahier des charges du site web; L'audit de site; Chapitre 11 : Site & application mobiles; Les applications; Les magasins d'application; Les applications clones d'un

site mobile allège; Les applications spécialisées; La réalité augmentée; La gamification; Chapitre 12 : Des plateformes; L'Open Data; Le wiki; Les échanges de services; Chapitre 13 : Les réseaux sociaux & sites de partage; Les réseaux sociaux; Les outils; La curation de contenu; Chapitre 14 : Les illustrations; Le rôle des images; La qualité des images; Le stockage des images
La retouche d'images
Les photos; Les vidéos; Les infographies; Les logos; Les boutons et bannières; Les pictogrammes; Les cartes; Chapitre 15 : Les audios; Les webradios; Les podcasts; Chapitre 16 : Les sites de partage; Le partage de photos; Le partage de vidéos; Le partage de PDF; Chapitre 17 : Les codes QR; L'utilisation communale des codes QR; Les outils de création de code QR; La production et la mise en place des codes QR; L'utilisation des codes QR en EPN; Les rapports; Chapitre 18 : Le wifi; Chapitre 19 : La relation commune-citoyen; Les flux d'information vers le citoyen
L'échange entre la commune et le citoyen
Chapitre 20 : L'intranet communal; Chapitre 21 : Les présentations & communiqués; Les présentations; Les communiqués & dossiers de presse; Chapitre 22 : Les bornes, panneaux et écrans d'affichage; Les bornes informatiques; Les panneaux d'affichage électroniques; Les écrans d'information; Chapitre 23 : La veille; Les outils de veille; Les agrégateurs; Chapitre 24 : L'équipement & le budget; Le matériel; L'accès mobile; Des locaux équipés; Les programmes; Les services; Le budget; Conclusion; Dans la même collection; Copyright

Sommario/riassunto

Pour une meilleure communication numérique des communes. La ville, la commune 2.0 existe bel et bien. Souvent, les sites-vitrines d'autrefois ont laissé la place à d'authentiques sites web pensés et conçus pour englober un maximum de fonctionnalités. En suivant l'évolution des comportements et usages des citoyens, la commune reste au plus proche de ceux-ci, et c'est bien là son intérêt. Une communication numérique beaucoup plus large, qui englobe notamment la gestion de la présence et de l'activité sur les réseaux sociaux, est un gage de démocratie. Chaque concept est introduit par une définition.
