

1. Record Nr.	UNISA996384145503316
Autore	Raleigh Walter, Sir, <1552?-1618.>
Titolo	The prince, or maxims of state [[electronic resource] /] / Written by Sir Walter Ravyley, and presented to Prince Henry
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed, MDCXLII. [1642]
Descrizione fisica	[6], 46, [2] p., [1] leaf of plates : port
Soggetti	Political science
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	With a final blank leaf. Frontispiece port. with caption: The true and lively Portraiture of the Honourable and learned Knight Sr. Walter Raleigh. Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNISA996392904803316
Autore	Eleanor, Lady, <d. 1652.>
Titolo	A prayer or petition for peace [[electronic resource] ] : November 22, 1644
Pubbl/distr/stampa	[London, : s.n.], Printed in the year, 1644 [i.e. 1649?]
Descrizione fisica	16 p
Soggetti	Prayers for peace Great Britain History Civil War, 1642-1649 Early works to 1800
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Dated at end: 1649. Place and date of publication from Wing CD-ROM, 1996. Reproduction of original in the Folger Shakespeare Library.
Sommario/riassunto	eebo-0055

3. Record Nr.	UNINA9910806135803321
Autore	Voltaire <1694-1778, >
Titolo	Charlot ou La Comtesse de Givry : Piece dramatique // Voltaire
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Ligarán, , [2015] ©2015
ISBN	2-335-06744-3
Descrizione fisica	1 online resource (96 p.)
Disciplina	822
Soggetti	French drama
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de Copyright; Page de titre; Avertissement pour la presente edition; Avertissement de Beuchot; Preface; Personnages; Acte premier; Scene I; Scene II; Scene III; Scene IV; Scene V; Scene VI; Scene VII; Acte deuxieme; Scene I; Scene II; Scene III; Scene IV; Scene V; Scene VI; Scene VII; Acte troisieme; Scene I; Scene II; Scene III; Scene IV; Scene V; Scene VI
Sommario/riassunto	Extrait : ""L'INTENDANT, ecrivant : Quatorze mille ecus !... ce compte perce l'ame... Ma foi, je ne sais plus comment fera madame Pour recevoir le roi, qui vient dans ce chateau. LE COURRIER : Faut-il attendre ? L'INTENDANT : Eh ! oui. BABET : Que ce jour sera beau, Madame Aubonne ! ici nous le verrons paraitre, Ici, dans ce chateau, ce grand roi, ce bon maitre ! MADAME AUBONNE, cousant : Il est vrai.""A PROPOS DES EDITIONS LIGARANLes editions LIGARAN proposent des versions numeriques de qualite de grands livres de la litterature classique mais egalement des livres rares en partenariat avec I