

1. Record Nr.	UNINA9910786092503321
Autore	Barthel-Bouchier Diane L. <1949-, >
Titolo	Cultural heritage and the challenge of sustainability / / Diane Barthel-Bouchier
Pubbl/distr/stampa	London ; ; New York : , : Routledge, , 2016
ISBN	1-315-43103-3 1-315-43104-1 1-315-43105-X 1-61132-239-1
Descrizione fisica	1 online resource (236 p.)
Disciplina	363.6 363.6/9
Soggetti	World Heritage areas - Environmental aspects Cultural property - Environmental aspects
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	First published 2013 by Left Coast Press, Inc.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; Acknowledgments; Chapter One. Culture: Our Second Nature; Chapter Two. Is Heritage a Human Right?; Chapter Three. Fighting Climate Change and Achieving Sustainability: Organizational Processes of Mission Change; Chapter Four. Global Cities and Historic Towns: Rising Waters, Threatened Treasures; Chapter Five. The Loss of Cultural Landscapes: Desertification, Deforestation, and Polar Melting; Chapter Six. Heritage and Energy: The Interaction of Coercive and Normative Pressures; Chapter Seven. Cultural Tourism and the Discourse of Sustainability Chapter Eight. Conclusion: The Future of HeritageReferences; Index; About the Author
Sommario/riassunto	'For cultural and heritage institutions around the world, sustainability is the major challenge of the twenty-first century. In the first major work to analyze this critical issue, Barthel-Bouchier argues that programmatic commitments to sustainability arose both from direct environmental threats to tangible and intangible heritage, and from social and economic contradictions as heritage developed into a truly global organizational field. Drawing on extensive fieldwork and

interviews over many years, as well as detailed coverage of primary documents and secondary literature, she examines

2. Record Nr.	UNINA9910802701303321
Autore	Campi, Alessandro <1961- >
Titolo	Il fantasma della Nazione : per una critica del sovranismo / Alessandro Campi
Pubbl/distr/stampa	Venezia, : Marsilio, 2023
ISBN	978-88-297-1587-9
Descrizione fisica	205 p. ; 20 cm
Collana	Ancora
Disciplina	320.150945
Locazione	FSPBC
Collocazione	SOC 150
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nazione, patria e identità sembrano essere i capisaldi dell'attuale destra italiana, portabandiera di un sovranismo protezionista che inneggia al ritorno a un'unità perduta, schiacciata dall'inesorabile avanzare di una globalizzazione fuori controllo. Lontana dal fervore risorgimentale, democratico e liberale, la propaganda odierna bandisce lo straniero, punta a chiudere le frontiere, canta le lodi del made in Italy in ogni settore. Incapace di tradurre il suo sedicente patriottismo in un progetto politico concreto, nel corso dei secoli la destra si è spesso abbandonata a nostalgici elogi della grandezza passata, disancorati da un disegno comunitario convincente. Sono queste le zone d'ombra messe in luce da Alessandro Campi nel ripercorrere gli approcci e gli snodi del cammino della destra (o meglio, delle destre) nel nostro paese dal primo Novecento a oggi. Attraverso le tappe fondamentali di una querelle che ha dato voce a risentimento e insoddisfazioni collettive, rileggendo teorie e movimenti l'autore si interroga, al di là di stereotipi e derive ideologiche, sul significato che il concetto di nazione può acquisire nello scenario futuro. Se finora nemmeno le forze politiche che rivendicavano la nazione come riferimento preminente sono riuscite a darle corpo e sostanza, la vera sfida è trasformarla in un

«obiettivo realistico», in un «programma scientifico» che dia vita a una comunità al contempo particolare e plurale. Nel rispetto della «convivenza sociale», ma in difesa delle proprie specificità. (Fonte: editore)
