

1. Record Nr.	UNINA9910495852003321
Autore	Angenot Marc
Titolo	L'histoire des idées : Problématiques, objets, concepts, méthodes, enjeux, débats / Marc Angenot
Pubbl/distr/stampa	Liège, : Presses universitaires de Liège, 2017
ISBN	2-8218-9637-9
Descrizione fisica	1 online resource (392 p.)
Soggetti	Philosophy History discours social vie intellectuelle idée philosophie historiographie
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'histoire des idées bénéficie d'une pleine légitimité universitaire dans les mondes anglo-américain et germanique. Dans le monde de langue française au contraire, c'est une sorte de terrain vague où l'on aperçoit des passants, des squatters, des occupants sans titre. On n'y rencontre guère en tout cas de travaux de confrontation des méthodes et présupposés de cette discipline répudiée par la plupart des historiens « ordinaires ». Le présent ouvrage cherche à combler cette lacune. Ni traité, ni manuel, il aborde un vaste ensemble de questions, confronte les démarches des uns et des autres, expose les termes de controverses récurrentes. L'auteur y aborde la « vieille » question, déclinée de cent façons, du rôle des idées dans l'histoire. Genre hybride, l'histoire des idées combine historicisation et typologies, et opère sur le produit de vastes enquêtes d'archives. Mais elle comporte aussi, explicitement dans bien des cas, une intention polémique jointe à un engagement personnel, la présence d'un sujet qui interpelle ses contemporains par passé interposé.

2. Record Nr.	UNINA9910798967703321
Autore	Fabbretti Roberto
Titolo	Dibujar caballos / / R.Fabbretti
Pubbl/distr/stampa	[Dublin], Ireland : , : De Vecchi, , 2016 ©2016
ISBN	1-68325-341-8
Descrizione fisica	1 online resource (34 pages) : illustrations, photographs
Disciplina	741.2
Soggetti	Drawing - Technique Horses in art
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia