

1. Record Nr.	UNINA9910798164803321
Autore	Siebert Folker
Titolo	Einleitung in die hellenistisch-jüdische Literatur : Apokrypha, Pseudepigrapha und Fragmente verlorener Autorenwerke // Folker Siebert
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2016 ©2016
ISBN	3-11-035377-6 3-11-038789-1
Descrizione fisica	1 online resource (788 p.)
Classificazione	BC 3000
Disciplina	229/.9106
Soggetti	Apocryphal books (Old Testament) - Criticism, interpretation, etc
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- 0. Einleitung -- 1. Übersetzungen aus dem Hebräischen bzw. Aramäischen -- 2. Original Griechisches in bibelähnlicher Pseudepigraphie -- 3. Autorenwerke (Prosa) in fragmentarischer Überlieferung -- 4. Jüdische Prosaschriften unter pagan-griechischem Pseudonym -- 5. Metrisches -- 6. Sonstige jüdische Texte -- 7. Texte von unsicherer Zuordnung -- 8. Jüdisches Erzählgut in kirchlichen Sammelwerken und Kompendien -- Register
Sommario/riassunto	Dies ist die erste vollständige Übersicht über alles, was das antike Judentum an griechischen Texten anonym, pseudepigrapher oder fragmentarischer Art hinterlassen hat, einschließlich der Übersetzungen in westliche oder orientalische Sprachen. Jede Schrift wird nach den Regeln der Einleitungswissenschaft identifiziert und auf Ursprache, Authentizität und literarisches Werden geprüft. Es werden Hinweise gegeben für ein zeitgenössisches Verständnis. Zutage tritt eine gezielte Publizistik, v.a. hinter den in Judäa lokalisierbaren Veröffentlichungen; sie hat die mittelmeerische Diaspora auf Griechisch versorgt und die östliche auf Aramäisch. Es zeigen sich die Grundlinien einer – bis jetzt ungeschriebenen – Literaturgeschichte des vorrabbinischen Judentums. Kritische Aufmerksamkeit gilt den christlichen Veränderungen. Der "Sitz im Leben" vieler Texte hat sich bei der Übernahme ins Christentum (wo

sie allein erhalten blieben) entscheidend geändert.

This is the first complete overview of all anonymous, pseudepigraphic, and fragmentary Greek textual sources handed down from ancient Judaism, including translations into Western or Eastern languages. Each text is described according to the rules of scholarly introduction and checked for its original language, authenticity, and literary genesis. Special attention is paid to Christian modifications.
