

1. Record Nr.	UNISA996321672603316
Titolo	Comparative cytogenetics : international journal of plant & animal cytogenetics, karyosystematics and molecular systematics
Pubbl/distr/stampa	St. Petersburg, Russia : , : [Published] with technical support of Zoological Institute RAS, , [2007]- [Sofia, Bulgaria] : , : Pensoft
ISSN	1993-078X
Soggetti	Cytogenetics Biology - Classification - Molecular aspects Phylogeny Periodical Periodicals.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	Articles for 2009- are published online immediately upon submission; they are subsequently grouped in numbered issues as each issue is completed. Refereed/Peer-reviewed

2. Record Nr.	UNINA9910797835203321
Titolo	Bilder der Schizophrenie // Daniel Sollberger [and four others] (Hg.)
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] : , : Frank & Timme, , 2015 ©2015
ISBN	3-7329-9801-0
Descrizione fisica	1 online resource (368 p.)
Collana	Schriftenreihe der Deutschsprachigen Gesellschaft für Kunst und Psychopathologie des Ausdrucks e.V. (DGPA), , 2365-4090 ; ; Band 34
Disciplina	616.8982
Soggetti	Schizophrenia
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Sommario/riassunto	Biographical note: Daniel Sollberger, Chefarzt des ZPP und des ZPS der Psychiatrie Baselland. Hans-Peter Kapfhammer, Vorstand der Klinik für Psychiatrie und Psychotherapeutische Medizin der Medizinischen Universität Graz. Erik Boehlke, geschäftsführender Vorstand des GIB e. V. Paul Hoff, Stellvertretender Direktor der Züricher Universitätsklinik für Psychiatrie, Psychotherapie und Psychosomatik. Thomas Stompe, Facharzt für Psychiatrie, Neurologie und Psychotherapie an der Universitätsklinik für Psychiatrie und Psychotherapie in Wien. Long description: Was ist Schizophrenie? Wie äußert sie sich? Und wie (re-)agieren Betroffene? Aus vielfältigen Perspektiven werden hier der Begriff und die Metapher „Schizophrenie“, die Krankheit selbst sowie das künstlerische, literarische und filmische „sujet“ und dessen Darstellung in den Medien aufgegriffen und thematisiert. Die Autorinnen und Autoren stellen Konzepte der Schizophrenie vor, bieten Einblicke in die Geschichte der Psychiatrie und beleuchten psychiatrisch-philosophische Aspekte, z. B. des Erkennens und Verstehens schizophren-psychotischer Erlebens- und Ausdrucksformen. Entsprechend dem Titel des Buches liegt dessen Schwerpunkt aber in der Auseinandersetzung mit Bildern der Schizophrenie, wie sie durch die künstlerischen Werke psychotischer Künstler vermittelt werden.

