

1. Record Nr.	UNINA9910797326603321
Titolo	Construire les liens de famille dans l'Europe moderne // sous la direction d'Anna Bellavitis, Laura Casella et Dorit Raines
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, [France] : , : Presses universitaires de Rouen et du Havre, , 2013 ©2013
ISBN	979-1-02-400072-5
Descrizione fisica	1 online resource (206 p.)
Collana	Changer d'epoque, , 1263-9737 ; ; Nombre 26
Disciplina	301.42094
Soggetti	Families - Europe - History Marriage - Europe - History Kinship - Europe - History Europe Social life and customs Congresses
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Communications presentees lors de deux journees d'etudes, qui se sont deroulees a l'universite Paris-Ouest-Nanterre, le 28 octobre 2008, et a l'universite de Rouen, le 26 novembre 2010, dans le cadre du programme de recherche de l'Ecole francaise de Rome."
Nota di contenuto	Introduction; L'ephemere voix vivanteLes contrats de mariage dans le sud de l'Allemagne(xive-xve siecles); Mariage, temoins et contrats dans les milieux populaires venitiens a l'epoque moderne; Mariages, coutumes et echanges dans la noblesse francaise a l'epoque moderne; Mariages entre parents, l'economie de mariage et le « bien commun » La politique de dispense de l'Etat dans l'Autriche de l'Ancien Regime finissant; « In signum amoris et benevolentiae »Liens entre generationsdans les milieux artisanaux (Rome, 1595-1650) Femmes, transmission du metieret acces aux corporationsdans l'Italie moderne (Turin, xviiiie siecle)Lumieres et ombres des « liens forts » *Entre rameau et branche.Deux modeles du comportement familialdu patriciat venitien; D'une generation a l'autreReseaux et pratiques familiales de reproductiondans les carrieres de la monarchie hispanique au xviiiie siecle; Une aporie de l'historiographie :mobilites et identites sociales bourgeoisesTrois reseaux de l'ascension sociale Le Couteux, xviiie-xixe siecle; Table des figures, graphiques et tableaux;

Table des matieres
