

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910797190803321 |
| Autore | Muller Celine |
| Titolo | Rembrandt et le clair-obscur : Le baroque dans toute sa splendeur / / Celine Muller ; avec la collaboration d' Corinne Durand |
| Pubbl/distr/stampa | [Place of publication not identified] : , : 50 Minutes, , 2014 |
| ISBN | 2-8062-5790-5 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (40 p.) |
| Collana | Artistes ; ; Numero 7 |
| Disciplina | 709.450902 |
| Soggetti | Chiaroscuro |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di contenuto | Page de titre; Rembrandt; Contexte; Le siecle du baroque; L'age d'or hollandais; De nouveaux commanditaires; Biographie; Une enfance doree; De Leyde a Amsterdam, le debut de la notoriete; Des années noires pour l'artiste, un age d'or pour sa peinture; Caracteristiques; Le perfectionnement du clair-obscur; Des scenes spontanees au realisme cru; Une importante œuvre de graveur; Selection d'œuvres; La Lecon d'anatomie du docteur Nicolaes Tulp; Danae; La Ronde de nuit; Le Christ se revelant aux pelerins d'Emmaus; Bethsabee au bain tenant la lettre de David; Rembrandt, une source d'inspiration Des eleves appliquesUne influence au-delà des Provinces-Unies; En resume; Pour aller plus loin; Sources bibliographiques; Sources iconographiques; Sources complementaires; Copyright |