

1. Record Nr.	UNINA9910797177903321
Autore	Sgalbiero Tatiana
Titolo	Georges de La Tour, un peintre énigmatique : De l'ombre a la lumiere / / Tatiana Sgalbiero ; avec la collaboration d' Elisabeth Bruyns
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : 50 Minutes, , 2015
ISBN	2-8062-6155-4
Descrizione fisica	1 online resource (35 p.)
Collana	Artistes ; ; Numero 34
Disciplina	709
Soggetti	Art - History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Page de titre; Georges de la Tour; Contexte; L'Europe dans la tourmente; La situation de la France; L'art baroque; Biographie; Des débuts énigmatiques; Peintre du roi; De retour en Lorraine; Caractéristiques; Œuvres diurnes et œuvres nocturnes; Des sujets limités et un style très sobre; L'influence du Caravage; Sélection d'œuvres; Le Tricheur à l'as de carreau; Rixe de musiciens; Le Vielleur au chapeau; Le Nouveau-né; Georges de la Tour, une source d'inspiration; En résumé; Pour aller plus loin; Sources bibliographiques; Sources iconographiques; Sources complémentaires; Copyright
Sommario/riassunto	Décryptez l'art de Georges de La Tour en moins d'une heure !Célébré de son vivant pour son art empruntant tant au Caravage qu'à ses suiveurs, Georges de La Tour sombre ensuite dans l'oubli le plus total. Ce n'est qu'au XIXe siècle qu'il est redécouvert, mais sa vie et son œuvre sont, aujourd'hui encore, entourées de mystère. Nimbées d'ombre et de silence, ses toiles tout en nuances lui valent aussitôt une place de choix dans l'histoire de l'art.Ce livre vous permettra d'en savoir plus sur : - Le contexte politique et culturel dans lequel évolue Georges de La Tour- La vie de l'artiste et son