

1. Record Nr.	UNINA9910797056703321
Autore	Falcon Lidia <1935->
Titolo	Los Nuevos Machismos // Lidia Falcon O'Neill
Pubbl/distr/stampa	Barcelona : , : Editorial UOC, , [2014] ©2014
ISBN	84-9064-502-7
Descrizione fisica	1 online resource (251 p.)
Collana	Serie Mujeres
Disciplina	305.42
Soggetti	Feminism Feminism - Social aspects
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Incluye indice.
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	<p>LOS NUEVOS MACHISMOS ; PAGINA LEGAL ; INDICE; INTRODUCCION; La larga batalla de las mujeres; El desprestigio del feminismo; El siglo de las mujeres; La etapa democratica espanola; Libertad, Igualdad y Fraternidad; Individualismo frente a colectivismo; PRIMERA PARTE; CAPITULO I; La television; El termino feminismo; La perversa alianza delizquierdismo y el machismo; La ofensiva machista; Los manifiestos politicos de la izquierda; SEGUNDA PARTE; CAPITULO I; Las desigualdades sociales; La vida como proyecto; La supremacia de la libertad; CAPITULO II; El divorcio; CAPITULO III</p> <p>El aborto en tiempos de Rodriguez ZapateroLa polemica de las menores de edad; La ofensiva reaccionaria delgobierno del Partido Popular; CAPITULO IV; CAPITULO V; La perversion del discurso dela libertad en la prostitucion; La defensa de la prostitucioncomo postura progresista; La prostitucion no es un trabajo; Un negocio para todos: empresarios ytrabajadoras; Las ventajas economicas; Las mujeres prostituidas tienen apenaslo suficiente para su subsistencia; Las condiciones laborales; Las consecuencias; El estigma; La campana por la legalizacion</p> <p>La legalizacion no resolveraninguna de estas lacrasDe la represion a la corrupcionTenemos que hablar de moral; De la represion a la corrupcionTenemos que hablar de moral; Incesto, proxenetismo, perversionde menores, estupro; La civilizacion; La sexualidad de las prostitutas; La sexualidad de los que prostituyen; El debate sobre la</p>

sexualidad; La dignidad humana; TERCERA PARTE; CAPITULO I; Los antecedentes de la lucha por la igualdad; CAPITULO II; CAPITULO III; La difusión de la idea de que la igualdad estaba conseguida; Igualdad no significa igualitarismo; Los defectos masculinos; CAPITULO IV CAPITULO V La crueldad de la custodia compartida; CAPITULO VI; Las acusaciones de abuso sexual; Las transgresiones a la ética profesional; La misoginia; La vulneración de los derechos de la infancia; CAPITULO VII; CUARTA PARTE; CAPITULO I; CAPITULO II; La violencia contra el feminismo; CAPITULO III; El sistema legal y judicial; La ineficacia legal desanima a las víctimas de la violencia machista; Las mujeres que no son dignas de protección; La carga de la prueba; La atención a las víctimas de la violencia machista; La violencia en la universidad. Ataques en la red  
La Teoría de las denuncias falsas Trucos legales para quedar impune; ¿Por que las mujeres no denuncian?; La impunidad de la violencia machista en las relaciones de pareja; La práctica patriarcal de la justicia; EPILOGO; BIBLIOGRAFIA BASICA

---

### Sommario/riassunto

El balance a todas luces positivo de cuatro décadas de lucha feminista hay que analizarlo desde la perspectiva actual con bastante menos entusiasmo que hubiéramos podido hacerlo veinte años atrás. Y precisamente por el éxito obtenido en las luchas libradas, el cambio social e ideológico está basculando en contra las mujeres. LOS NUEVOS MACHISMOS, viene a analizar, escudriñar y denunciar la involución que los sectores más reaccionarios de la sociedad están impulsando, y a veces imponiendo, a los avances conseguidos por el feminismo. Desde la cultura dominante, la publicidad, el cine, la literatura, la televisión, y en el mundo del trabajo, de la política y de la economía, la ofensiva machista está arrebatando el respeto y el papel protagonista que las mujeres habían conseguido en el siglo XX. Con la terrible tragedia de la violencia continuada contra las mujeres, que se cobra decenas de víctimas cada año. Este nuevo ensayo de LIDIA FALCÓN, viene a desvelar las claves del dominio del Patriarcado que sigue detentando el poder. Con su conocido estilo directo, sin subterfugios ni equívocos ni eufemismos, la autora vuelve a hacer una aportación fundamental al conocimiento de la lucha feminista, y, lo que es imprescindible, de sus enemigos. Una nueva obra indispensable en la biblioteca de las mujeres, de las feministas, y de cualquier estudioso de la sociedad española.

---