

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910796665303321 |
| Titolo | Literarische Anthropologie : Grundlagentexte zur 'neuentdeckung des menschen' // herausgegeben von Alexander Kosenina |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2016 ©2016 |
| ISBN | 3-11-041061-3 3-11-040220-3 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (296 p.) |
| Collana | De Gruyter Studium |
| Classificazione | EC 2460 |
| Disciplina | 809.93358 |
| Soggetti | Literature and anthropology Anthropology in literature |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references at the end of each chapters. |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- Inhalt -- Vorwort -- 1. Der ‚ganze Mensch‘: Schlüsseldisziplin Anthropologie -- 2. Die ‚ganze Menschheit‘: Völkerkunde und fremde Kulturen -- 3. Homo extremis I: Menschen im Irrenhaus -- 4. Homo extremis II: Kriminalfallgeschichten -- 5. Poetik des neuen Menschen: Der anthropologische Roman -- 6. Bildung des Menschen: Entwicklung und Erziehung -- 7. Der Mensch im Gedicht: Anthropologische Lyrik -- 8. Verführung, Verteidigung, Verurteilung: Anthropologie der Frau -- 9. Sichtbare Körper: Physiognomik und Pathognomik -- 10. Theatermenschen: Anthropologie und Schauspielkunst -- 11. Am Seelengrund: Traum, Trance, Schlafwandeln -- 12. Kehrseiten der Vernunft: Anthropologie der Romantik |
| Sommario/riassunto | "Literary anthropology has long been a major thematic area in literary research and theory. This representative collection of study texts includes many of the case examples discussed in the textbook Literary Anthropology. The texts are supplemented by numerous additional basic materials by philosophical scholars and poets of experiential psychology."-- |