

1. Record Nr.	UNINA9910706809203321
Autore	Scott Kevin M. <1935->
Titolo	Erosion and sediment yields in the Transverse Ranges, southern California // by Kevin M. Scott and Rhea P. Williams; prepared in cooperation with the Ventura County Department of Public Works and the Ojai Resource Conservation District
Pubbl/distr/stampa	Washington : , : United States Department of the Interior, Geological Survey, , 1978
Descrizione fisica	1 online resource (v, 38 pages) : illustrations, maps
Collana	Geological Survey professional paper ; ; 1030
Soggetti	Erosion - California - Transverse Ranges Sedimentation and deposition - California - Transverse Ranges Sediments (Geology) - California - Transverse Ranges Erosion Sedimentation and deposition Sediments (Geology) California Transverse Ranges
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from title screen (viewed October 6, 2014).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 37-38).

2. Record Nr.	UNINA9910796663703321
Autore	Birken Sigmund von <1626-1681, >
Titolo	Werke und Korrespondenz . Band 3 // Sigmund von Birken ; herausgegeben von Klaus Garber [and three others]
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , 2018
ISBN	3-11-046700-3
Descrizione fisica	1 online resource (829 pages) : illustrations
Collana	Neudrucke deutscher Literaturwerke. N. F. ; ; Band 93
Disciplina	838.509
Soggetti	LITERARY CRITICISM / European / German
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- INHALT -- EINLEITUNG -- S. v. B. Poetische Lorbeer- Wälder -- S. v. B. Dichterey-Sachen -- Apparate und Kommentare -- Text 1 - Text 76 -- Text 77 - Text 160 -- GEDICHTFORMEN -- VERZEICHNIS DER GEDICHTÜBERSCHRIFTEN UND DER EINGANGSVERSE -- LITERATURVERZEICHNIS -- PERSONENREGISTER -- INHALT Band 2
Sommario/riassunto	In dieser Sammlung hat Sigmund von Birken diejenigen Gedichte zusammengeführt, die er von der Mitte der vierziger Jahre an bis 1681 für, auf oder im Auftrag von Personen des Hochadels geschrieben hat. Das Spektrum der Adressaten umfasst die kaiserliche Familie, Mitglieder des schwedischen Königshauses, mehrere Reichsfürsten und deren Angehörige sowie viele weitere Adelige. Anlässe waren Heiraten, Todesfälle, Reisen oder andere wichtige Ereignisse in diesem Personenkreis. Wie in den anderen Sammlungen dominiert auch in dieser die Allegorese; auch die für Birkens Dichtungen typische Bukolik spielt eine große Rolle. Die ständische Spezifik der Sammlung bewirkt intensive Bezugnahmen auf Mythos und geschichtliche Überlieferung sowie eine Rhetorik des Erhabenen. Den Deutungshorizont bestimmt wie in den anderen Sammlungen die lutherische Orthodoxie. Auch in dieser Sammlung herrscht eine große Vielfalt lyrischer Formen.