

1. Record Nr.	UNINA9910796572603321
Titolo	Sprache - Kultur - Kommunikation / Language - Culture - Communication : Ein internationales Handbuch zu Linguistik als Kulturwissenschaft / An International Handbook of Linguistics as a Cultural Discipline // Ludwig Jäger, Peter Krapp, Werner Holly, Samuel Weber, Simone Heekeren
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter Mouton, , [2016] ©2016
ISBN	3-11-022450-X
Descrizione fisica	1 online resource (992 p.)
Collana	Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft / Handbooks of Linguistics and Communication Science (HSK) ; ; 43
Disciplina	306.44
Soggetti	Anthropological linguistics Language and culture
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.
Nota di contenuto	Sprache - Kultur - Kommunikation / Language - Culture - Communication -- Frontmatter -- Vorwort -- Preface -- Inhaltsverzeichnis / Contents -- 1. Einleitung -- I. Sprache – Wissenschaft – Kultur: Begriffsklärungen und Disziplinengeschichte / I. Language – discipline – culture: conceptual clarifications and disciplinary histories -- 2. Einführung: Sprache Kultur Wissenschaft -- Sprache und Wissenschaft: Disziplinenbildung, Disziplinierung / Language and science: disciplining knowledge -- 3. Sprachwissenschaft als Anthropologie -- 4. Sprachwissenschaft und Philologie -- 5. Sprachwissenschaft als Hermeneutik -- 6. Sprachwissenschaft als Naturwissenschaft -- Sprachbegriffe: Homogenisierungen – Ausblendungen / Concepts of language: homogenizations and exclusions -- 7. Sprache und Sprachen -- 8. Sprache und Schrift -- 9. Sprache und Verständlichkeit -- 10. Sprache, Materialität, Medialität -- Kulturbegriffe und Sprache / Concepts of culture and language -- 11. Culture as sign/signifier/signifying -- 12. Sprache und Kultur in der foucaultschen Diskurstheorie -- 13. Sprache in der bourdieuschen

Kultursoziologie -- 14. Clifford Geertz on language and theory of culture -- 15. Sprache und Kultur in der Systemtheorie Luhmanns -- 16. Sprache in Cultural Studies und Kulturwissenschaften -- 17. Die Rolle der Sprache in konzeptuellen Alternativen zum Kulturbegriff -- 18. Sprache und Politisierungen von Kulturbegriffen -- II. Kulturalität von Sprache: Beiträge aus den Nachbardisziplinen / II. The cultural dimension of language: contributions of neighboring disciplines -- 19. Einführung: Kulturelle Semiosis -- 20. Semiotik -- 21. Rhetorik -- 22. Hermeneutik -- 23. Theaterwissenschaft -- 24. Kunstwissenschaft (Bildkritik) -- 25. Kybernetik -- 26. Kommunikationstheorie -- 27. Medienwissenschaft/Medientheorien -- 28. Neue Kulturgeographie -- 29. Political science -- 30. Kultursoziologie -- 31. Ethnologie -- 32. Psychologie und Kognitionswissenschaft -- 33. Psychoanalyse -- 34. On the language of the history of science -- III. Kulturen der Kommunikation / III. Cultures of communication -- 35. Einführung: Kommunikation und Kulturalität -- Verfahren, Medien, Kommunikationsmodi in kulturellen Praktiken / Procedures, media, and modes of communication in cultural practices -- 36. Performativität und Theatralität -- 37. Medialität, Intermedialität, Transkriptivität -- 38. Historizität -- 39. Übertragen -- 40. Hybridisieren -- 41. Archive and erasure -- 42. Verschlüsseln, verrätseln, verschweigen -- 43. Literacy and narrative -- 44. Mediale Kulturen: Bildlichkeit -- 45. Mediale Kulturen: Lautlichkeit -- 46. Mediale Kulturen: Audiovisualität -- 47. Digitalisieren -- 48. Rituale -- 49. Mythologie/Mythos -- Diskursdomänen / Domains of discourse -- 50. Wissenschaft/Bildung -- 51. Literatur -- 52. Kunst -- 53. Architecture -- 54. Religion -- 55. Politik -- 56. Justiz -- 57. Wirtschaft -- 58. Sport -- 59. Gesundheit -- 60. Alltag -- Metadiskurse / Metadiscourses -- 61. Erinnerungskulturen -- 62. Wissenskulturen -- 63. Intercultural communication -- 64. Genderdiskurse -- 65. Politische Semantik/semantische Kämpfe -- 66. Sprachnormativität/Sprachnormen -- 67. Sprachkritik -- 68. Politics and policies of language -- IV. Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft / IV. Linguistics as the study of culture -- 69. Einführung: Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Sprachwissenschaft -- Traditionen / Traditions -- 70. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Sprachgeschichtsschreibung -- 71. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Sprachtheorie -- 72. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Sprachwandeltheorie -- 73. Kulturwissenschaftliche Orientierung in Dialektologie/Sprachgeographie -- 74. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Grammatik/Syntax -- 75. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Semantik -- 76. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der historischen Semantik -- 77. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Lexikologie -- 78. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Phraseologie -- 79. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Fachsprachenforschung -- 80. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Stilistik -- 81. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Übersetzungswissenschaft -- Neuorientierungen / New directions -- 82. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Pragmatik -- 83. Culture and the notion of discourse -- 84. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Gesprächsforschung -- 85. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Textlinguistik -- 86. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Mündlichkeits-/ Schriftlichkeitsforschung -- 87. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Psycholinguistik -- 88. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Politolinguistik -- 89. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der linguistischen und

sprechwissenschaftlichen Rhetorik -- 90. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Gestenforschung -- 91. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Gebärdensprachforschung -- 92. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Medienlinguistik -- 93. Cultural orientation in communication studies in the USA -- 94. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Sprachdidaktik/ Transferlinguistik -- 95. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Computer- und Korpuslinguistik -- 96. Kulturwissenschaftliche Orientierung in der Neurolinguistik (Social Neurosciences) -- 97. Aspekte einer kulturwissenschaftlichen Linguistik -- Index

Sommario/riassunto

Das Ziel des Handbuchs ist es, die 'kulturwissenschaftliche Lücke' in der Sprachwissenschaft historisch und systematisch zu reflektieren sowie einen Beitrag zu ihrer Schließung zu leisten. Die Klärung der Frage: "Wie ist Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft möglich?" soll sowohl aus der disziplinären Innenperspektive vorliegender Ansätze der Sprachwissenschaft, als auch aus der Außenperspektive benachbarter Disziplinen fokussiert werden.

This handbook undertakes a systematic historical reflection on "cultural science gaps" in linguistics, and seeks to contribute to their resolution. How can linguistics be a cultural science? Answering this question requires the use of methodological resources in linguistics as well as outside perspectives drawn from related disciplines.
