

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910796456403321 |
| Autore | Luther Gisela |
| Titolo | Barocker Expressionismus? : Zur ProSematik der Beziehung zwischen der Bildlichkeit expressionistischer und barocker Lyrik // von Gisela Luther |
| Pubbl/distr/stampa | The Hague ; ; Paris : , : Mouton & Co. Publishers, , [1969] ©1969 |
| ISBN | 3-11-165272-6 |
| Edizione | [Reprint 2017] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (180 pages) |
| Collana | Stanford studies in Germanics and Slavics ; ; 6 |
| Disciplina | 831.91409 |
| Soggetti | German poetry - 20th century - History and criticism |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- VORWORT -- INHALT -- I. DIE GENESE DER STILTYPOLOGISCHEN ZUORDNUNG DES EXPRESSIONISMUS ZUM BAROCK -- II VERGLEICHENDE UNTERSUCHUNGEN VON BILDERN AUS BAROCKER UND EXPRESSIONISTISCHER LYRIK -- III. ERWEITERTE UNTERSUCHUNGEN ZUR BILDlichkeit BEIDER EPOCHEN -- IV. ZUSAMMENFASSUNG -- BIBLIOGRAPHIE DER ZITIERTEN LITERATUR |