

1. Record Nr.	UNINA9910796276103321
Autore	Muller Celine
Titolo	Giorgione, un artiste plein de mysteres : la premiere revolution de la couleur a Venise // Celine Muller ; avec la collaboration d'Elisabeth Bruyns
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : 50Minutes, , [2015] ©2015
ISBN	2-8062-5838-3
Descrizione fisica	1 online resource (39 p.)
Collana	Artistes ; ; 60
Disciplina	709.04
Soggetti	Art, Modern - History - 20th century Modernism (Art) Postmodernism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Sommario/riassunto	Decryptez l'oeuvre de Giorgione en moins d'une heure de lecture!Maitre de Titien, qui sera fortement influence par son professeur, Giorgione est aujourd'hui moins connu que son eleve, mais sa production n'en est pas moins fascinante. C'est en effet lui qui amorce la premiere revolution de la couleur a Venise a l'aube du XVIe siecle, en parvenant a creer une veritable harmonie de tons dans ses peintures. Mais Giorgione est aussi un artiste plein de mysteres, et sa vie comme son oeuvre presentent de nombreuses zones d'ombre ... Seule une petite dizaine de tableaux lui sont d'ailleurs attribues a.