

1. Record Nr.	UNINA9910796270103321
Autore	Delvau Alfred <1825-1867, >
Titolo	Cytheres parisiennes : histoire anecdotique des bals de Paris // Alfred Delvau
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Ligarán, , [2015] ©2015
ISBN	2-335-03494-4
Descrizione fisica	1 online resource (268 p.)
Disciplina	944.361
Soggetti	Paris (France) Social life and customs
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de Copyright; Page de titre; A Leon Renard; La Grande Chaumiere; Le Bal Montesquieu; Le Prado; L'Astic; L'Ile d'Amour; Le Jardin d'Hiver; L'Ancien Tivoli; Le Bal du Mont-Blanc; L'Ermitage; Le Ranelagh; Le Delta; La Closerie des Lilas; Le Jardin Mabille; Les Folies-Robert; La Salle Markowski; Le Bal de la Cave; Le Casino-Cadet; La Salle Valentino; La Salle Barthelemy; Les Salons de Cellarius; Le Bal Bourdon; Le Casino d'Asnieres; Le Bal des Chiens; Le Chateau des Fleurs; Le Bal de l'Opera; L'Elysee-Montmartre; Le Bal Gelin; Les Barreaux-Verts; Le Galant Jardinier L'Elysee-MenilmontantLe Chateau-Rouge; Le Tivoli-Montmartre; Le Vieux-Chene; Le Pre Catelan; L'Aigle Imperiale; Le Bal des Delices; Le Jardin d'Idalie; Le bal Constant; Le bal Ragache; Le Jardin de Paris; Le bal des Elephants; Le Bal Dourlans; La Reine Blanche; Salon et Jardin de la Reunion; Le Wauxhall; Le bal Saint-Fargeau; La Musette de la rue du Four; La Belle Moissonneuse; Le Salon de Mars; La Boule Noire; Le Salon de Mars de Grenelle; Le Salon de la Victoire; Le Bal du Tambour-Major; L'Ardoise; Le Bal de Sceaux; Le Bal de Robinson; La Descente de la Courtille
Sommario/riassunto	Extrait : ""Je commence par elle, non parce que, de tous les bals parisiens, c'est le plus celebre,-il date de 1787,-mais seulement parce que c'est le plus cher a ma memoire : j'ai ete jeune, et, a moins d'avoir, comme le fils de madame de Sevigne, un cœur de citrouille fricasse dans la neige, on n'a pas le droit d'etre ingrat envers les souvenirs de

sa jeunesse."''
