

1. Record Nr.	UNINA9910795741703321
Autore	Gorgen Antonia
Titolo	Digitale Medien im Italienischunterricht : Eine Lernaufgabe zur Förderung von Medienkompetenz sowie von inter- und transkultureller Kompetenz durch digitales Storytelling mit Migrationsliteratur // Antonia Gorgen, Sylvia Thiele, and Frank Schopp
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart : , : ibidem -Verlag, , [2022] ©2022
ISBN	3-8382-7595-0
Descrizione fisica	1 online resource (139 pages)
Collana	Italienischdidaktik im Dialog ; ; Volume 3
Disciplina	302.23
Soggetti	Media literacy
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Unbenannt -- Vorwort -- 1 Einleitung -- 2 Medienkompetenz von Schüler:innen im Zeitalter der Digitalisierung -- 2.1 Digitale Medien als Teil der Lebenswelt von Schüler:innen -- 2.2 Digitale Medien als Teil der schulischen Bildung -- 3 Die Web-App CoSpaces Edu und deren Einsatzmöglichkeiten im Italienischunterricht -- 3.1 Digitales Storytelling mit CoSpaces Edu -- 3.2 Potenziale des digitalen Storytellings mit CoSpaces Edu für den Italienischunterricht -- 4 Kulturelles Lernen im Italienischunterricht -- 4.1 Das Konzept interkultureller Kompetenz -- 4.2 Die Erweiterung interkultureller Kompetenz durch das Kulturkonzept der Transkulturalität -- 4.3 Didaktisch-methodische Ansätze zur Förderung inter- und transkultureller Kompetenz -- 4.4 Potenziale der Erzählung Curry di pollo für inter- und transkulturelles Lernen -- 5 Digitales Storytelling mit CoSpaces Edu und der Erzählung Curry di pollo - Eine Lernaufgabe zur integrierten Förderung von Medien-, inter- und transkultureller Kompetenz -- 5.1 Grundkonzeption der Lernaufgabe -- 5.2 Exemplarische Verortung der Lernaufgabe im rheinland-pfälzischen Lehrplan und Beschreibung der Lehr-Lernvoraussetzungen -- 5.3 Didaktisch-methodische Begründung der Lernaufgabe -- 5.3.1 Die pre-task der Lernaufgabe (Modul 1) -- 5.3.2 Der task cycle der Lernaufgabe (Module 2-4) -- 5.3.3 Die post-task der Lernaufgabe

(Modul 5) -- 6 Schlussbetrachtung -- 7 Anhang -- 7.1  
Abbildungsverzeichnis -- 7.2 Modulübersicht der Lernaufgabe -- 8  
Unterrichtsmaterial zur Lernaufgabe -- 8.1 Modul 1: L'Italia - Un paese  
d'immigrazione? - Visitare una mostra virtuale -- 8.2 Modul 2: 'Curry  
di pollo' - Lo scambio con la scuola di Anandita -- 8.3 Modul 3: Come  
utilizzare immagini e foto pubblicate online? - Le licenze Creative  
Commons (CC) -- 8.4 Modul 4: Gruppenarbeit.  
8.4.1 Gruppe 1: Ciascuno è unico? - Identità culturali in 'Curry di pollo'  
-- 8.4.2 Gruppe 2: Tutto è bene ciò che finisce bene? - Lo stato  
d'animo di Anandita dopo la cena -- 8.4.3 Gruppe 3: Sei quello che  
mangi? - Il significato del cibo in 'Curry di pollo' -- 8.4.4 Attività  
facoltativa: Storyboard -- 8.5 Modul 5: 'Curry di pollo' - Più di un  
racconto? -- 9 Bibliografie.

---