

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910795578603321  |
| Autore                  | Hank Barbara   |
| Titolo                  | Konzeptwandelprozesse im Anfangsunterricht Chemie : Eine quasiexperimentelle Längsschnittstudie // Barbara Hank  |
| Pubbl/distr/stampa      | Berlin : , : Logos Berlin, , 2013  |
| ISBN                    | 3-8325-9611-9  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (250 pages) : illustrations  |
| Collana                 | Studien zum Physik- und Chemielernen ; ; Band 155  |
| Disciplina              | 001.433  |
| Soggetti                | Longitudinal method  |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note generali           | PublicationDate: 20131125  |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references.   |
| Sommario/riassunto      | <p>Long description: Zahlreiche Studien zum Lernen in den Naturwissenschaften konnten zeigen, dass Schwierigkeiten der Lernenden in vielen Fällen auf vorunterrichtliche Vorstellungen zurückzuführen sind. Diese Konzepte sind häufig inkonsistent und können nicht sinnvoll mit den wissenschaftlichen Vorstellungen, die im Unterricht vermittelt werden sollen, in Verbindung gebracht werden. Die vorliegende Studie untersucht die Entwicklung der Vorstellungen zum Verbrennungsprozess längsschnittlich und überprüft darüber hinaus mittels eines quasiexperimentellen Designs, ob die Unterrichtskonzeption 'Chemie im Kontext' (ChiK) die Entwicklung von Fehlkonzepten hin zu wissenschaftlichen Konzepten unterstützen kann. Für die Studie wurden mehr als 900 Schülerinnen und Schüler in 37 Klassen im ersten Unterrichtsjahr Chemie zu drei Messzeitpunkten schriftlich befragt. Die Ergebnisse weisen darauf hin, dass Konzeptwandelprozesse im Unterricht stattfinden, jedoch häufig unvollständig bleiben. Die Schülerinnen und Schüler, die nach ChiK unterrichtet wurden, zeigten im Vergleich signifikant bessere Ergebnisse.</p> |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNISA996347749303316   |
| Autore                  | Berner Boel (Linkoping University, Schweden)   |
| Titolo                  | Strange Blood : The Rise and Fall of Lamb Blood Transfusion in 19th Century Medicine and Beyond / Boel Berner  |
| Pubbl/distr/stampa      | Bielefeld, : transcript Verlag, 2020   |
| ISBN                    | 3-8394-5163-9  |
| Edizione                | [1st ed.]  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (216 p.)   |
| Collana                 | Medical Humanities ; 5   |
| Disciplina              | 615.3/9  |
| Soggetti                | Blood Transfusion; 19th Century; Lamb Blood; Clinical Practice; Medical History; Medicine; Human; Animal; History of Medicine; Human-Animal Studies; History of Science; Cultural History; History   |
| Lingua di pubblicazione | Inglese  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Nota di contenuto       | Frontmatter 1 Contents 5 Prologue 9 Introduction: 'The mighty influence of strange blood' 11 1. Using the blood of others 17 2. Ambitions and connections 31 3. Blood on the battlefield 45 4. Blood for the lungs 61 5. Asylum experiments 81 6. Proofs and refutations 105 7. Transgressions 127 8. Winding up 145 Epilogue: The return 159 Notes 167 Sources and Literature 183 Acknowledgements 203 Index of Places 205 Index of Names 209   |
| Sommario/riassunto      | In the mid-1870s, the experimental therapy of lamb blood transfusion spread like an epidemic across Europe and the USA. Doctors tried it as a cure for tuberculosis, pellagra and anemia; proposed it as a means to reanimate seemingly dead soldiers on the battlefield. It was a contested therapy because it meant crossing boundaries and challenging taboos. Was the transfusion of lamb blood into desperately sick humans really defensible? The book takes the reader on a journey into hospital wards and lunatic asylums, physiological laboratories and 19th century wars. It presents a fascinating story of medical knowledge, ambitions and concerns - a story that provides lessons for current debates on the morality of medical experimentation and care.<br>O-Ton: »When Lamb-to-Human Blood Transfusions Were All the Rage« - Boel Berner im Interview with newbooksnetwork.com am 12.10.2020. Besprochen in: <a href="https://lithub.com">https://lithub.com</a> , 12.10.2020 <a href="https://www.books-">https://www.books-</a> |

