

1. Record Nr.	UNINA9910795510203321
Titolo	Autonomia e Ideologia : Tensiones en el Campo Cultural Vasco // Jon Kortazar (editor)
Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2016] ©2016
ISBN	3-95487-849-6
Descrizione fisica	1 recurso en linea (384 paginas)
Collana	Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de Espana ; ; Volume 35
Disciplina	946.6
Soggetti	Arts - Political aspects - Spain - Pais Vasco Popular music - Political aspects - Spain - Pais Vasco - 20th century Politics and literature - Spain - Pais Vasco Basque literature - Political aspects Pais Vasco (Spain) Intellectual life 20th century
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- INTRODUCCIÓN: Campos culturales en el País Vasco: autonomía e ideología / Kortazar, Jon -- LITERATURA -- Autonomía frente a ideología en el origen del campo artístico (literario): hacia un modelo teórico / Figueroa, Antón -- La poesía de Gabriel Aresti, un proceso de ideologización en la literatura vasca contemporánea / Kortazar, Jon -- Aproximación al concepto de nación en el teatro de Gabriel Aresti / del Olmo, Karlos -- Autonomía e ideología en literatura vasca La polémica Atxaga- Txillardegui / Billelabeitia, Miren -- CULTURA -- La extraña ausencia de Kizkitza y La nación vasca (1918) en el discurso actual sobre la pedagogía de la nación en los países ibéricos / Harrington, Thomas S. -- Domingo de Aguirre (1864-1920): fueros e identidad territorial como base del paisaje nacional vasco / Kortazar, Paulo -- Compromiso o especificidad del medio. Arte en el País Vasco en las últimas décadas del siglo XX / Manterola, Ismael -- No importa la música, sino el grito: música popular y política en el País Vasco (1960-1980) / Delgado, Ander -- El fútbol signo de la colectividad vasca durante el conflictivo establecimiento del estado-nación en España / Rojo-Labaien, Ekain --

Reírse de la diferencia: el fenómeno Ocho apellidos vascos / Goicoa,
David Colbert -- EPÍLOGO: El trabajo ideacional y el caso vasco: algunas
notas / Even-Zohar, Itamar -- Sobre los autores

Sommario/riassunto

Siguiendo las pautas críticas de la Sociología de la Literatura en la dirección marcada por Pierre Bourdieu e Itamar Even Zohar, este libro analiza el abanico de tensiones que se producen entre la ideología nacional(ista) y la autonomía artística en el campo cultural del País Vasco, abordando la literatura, el arte, la música popular y el cine, entre otras manifestaciones culturales.
