

1. Record Nr.	UNINA9910795510003321
Titolo	Cruzar la linea Roja : Hacia una Arqueologia Del Imaginario Comunista Iberico (1930-2017) // Antonio Gomez L-Quinones, Ulrich Winter, editors
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Frankfurt am Main : , : Vervuert, , [2017] ©2017
ISBN	3-95487-629-9
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (451 paginas)
Collana	La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de Espana ; ; 37
Classificazione	IP 1840
Disciplina	324.24602
Soggetti	Communism - Spain - History Communism and intellectuals - Spain - History
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Introducción. Algunos problemas históricos y teóricos del comunismo ibérico / Gómez L-Quinones, Antonio / Winter, Ulrich -- La lírica comunista que pudiera venir de Rusia: Rafael Alberti (1930-1939) / García, Miguel Ángel -- El teatro de masas. Mito y realidad de una idea comunista / Wahnón, Sultana -- "Si yo, gloria roja, te pierdo". Autorrepresentación, fi delidad y disidencia en tres poetas comunistas españoles (Rafael Alberti, José Herrera Petere y Juan Rejano) / Martín Gijón, Mario -- "Pedís unidad y desunís". Virtud exílica, lealtad y el destierro republicano / Faber, Sebastiaan -- Ramón Mercader y las siniestras seducciones del estalinismo / Herrmann, Gina -- Eurocomunismo, nostalgia y nuevos caminos. El PCE en la Transición española / Andrade, Juan -- "Si fueras al menos anarquista..., ¡pero eres marxista!" Recreaciones del comunismo y del movimiento obrero españoles en la República Federal Alemana (RFA): H. M. Enzensberger: El corto verano de la anarquía (1972), y Peter Weiss: La estética de la resistencia (1975-1981) / Winter, Ulrich -- Cristianismo, marxismo y la teología trágica de la Transición (Al compás de Alfonso Comín) / Gómez L-Quinones, Antonio -- Santiago Carrillo y la reformulación político-ideológica de la izquierda. Alrededor de la Primavera de Praga / Jorge, David -- Manuel Vázquez Montalbán y la ética del compromiso

/ Colmeiro, José -- El marco temporal en el discurso político de Manuel Sacristán: del horizonte revolucionario a la perplejidad ecológica / Tejada, Ricardo -- Después del ataque contra los palacios de invierno: arrimarse a los buenos, por ser uno dellos. Relatos autobiográficos de renegados excomunistas / Eser, Patrick -- Autores -- Índice onomástico

Sommario/riassunto

Repaso crítico de los discursos y visiones paradigmáticos que han formado el imaginario nacional e internacional sobre la experiencia del comunismo, la figura del comunista español, la (in)existencia de una ontología comunista y su repercusión en la construcción de una subjetividad. Incluye un recorrido histórico, que abarca desde los años 30 hasta la actualidad, compuesto por doce ensayos que se sitúan entre la literatura (a partir de las voces de Rafael Alberti, Max Aub o Vázquez Montalbán), la política (Santiago Carrillo y el PCE) y la filosofía (Manuel Sacristán), principalmente.
