

1. Record Nr.	UNINA9910795509103321
Autore	Schlickers Sabine
Titolo	La narracion perturbadora : un nuevo concepto narratologico transmedial // Sabine Schlickers ; con la colaboracion de Vera Toro
Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2017] ©2017
ISBN	3-95487-668-X
Descrizione fisica	1 recurso en linea (482 paginas) : ilustraciones
Collana	Ediciones de Iberoamericana ; ; 97
Classificazione	EC 4520
Disciplina	808
Soggetti	Narration (Rhetoric) Storytelling in mass media Discourse analysis, Narrative
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Front matter -- ÍNDICE -- AGRADECIMIENTOS -- I. INTRODUCCIÓN -- 2. LAS ESTRATEGIAS NARRATIVAS SINGULARES DE LA NARRACIÓN PERTURBADORA -- 2.1. La estrategia engañosa -- 2.2. La estrategia paradójica -- 2.3. La estrategia enigmatizante -- 3. LA NARRACIÓN PERTURBADORA -- 4. CONCLUSIONES -- 5. BIBLIOGRAFÍA -- 6. ÍNDICE DE IMÁGENES
Sommario/riassunto	Muchos textos ficcionales modernos desorientan al receptor porque transgreden o anulan la doxa narrativa. La narración perturbadora permite conceptualizar estas desviaciones narrativas e introduce una herramienta para el análisis de técnicas que se ubican en tres estrategias narrativas: la engañosa, la paradójica y la enigmatizante. Después de su (re)modelización, la interacción de los recursos singulares se ilustra con el análisis de un amplio corpus de textos literarios y fílmicos.