1. Record Nr. UNINA9910795146103321 Autore Schroder Gerald Titolo Schmerzensmanner: Trauma und Therapie in der westdeutschen und osterreichischen Kunst der 1960er Jahre // Gerald Schroder Pubbl/distr/stampa Paderborn, Germany:,: Wilhelm Fink,, [2011] ©2011 **ISBN** 3-8467-5091-3 Descrizione fisica 1 online resource Disciplina 704.9491284094309046 Soggetti Art, German - 20th century Art, Austrian - 20th century Pain in art Human figure in art Lingua di pubblicazione Tedesco **Formato** Materiale a stampa Livello bibliografico Monografia Nota di bibliografia Includes bibliographical references (pages [549]-574). Sommario/riassunto Kann Schmerz künstlerisch dargestellt werden? Im Schatten der Gräuel von NS-Diktatur und Zweitem Weltkrieg stellt sich in den 1960er Jahren diese Frage bei westdeutschen und österreichischen Künstlern in besonderer Weise. Mit Georg Baselitz und Joseph Beuys sowie Günter

Nachkriegskünstler im Zentrum dieses Buches.

Brus, Rudolf Schwarzkogler und Arnulf Rainer stehen fünf bedeutende