

1. Record Nr.	UNINA9910795045303321
Titolo	John Dewey : Erfahrung und Natur // Herausgegeben von Michael Hampe
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-055305-8 3-11-055295-7
Descrizione fisica	1 online resource (214 pages) : illustrations
Collana	Klassiker Auslegen ; ; Band 66
Classificazione	CI 6401
Disciplina	191
Soggetti	Metaphysics Pragmatism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- Zitierweise und Siglen -- 1. Einleitung -- 2. Die Bedeutung der Lebenserfahrung für die Methode der Philosophie -- 3. Eine Metaphysik der „lebendigen Mischung“ -- 4. Natur als Drama. Deweys Neubestimmung der Teleologie -- 5. Erkenntnis als natürlicher Prozess. Natur, Mittel und Wissen -- 6. Natur, Kommunikation und Bedeutung -- 7. Subjektivierung der Erfahrung. Zu Deweys Rekonstruktion der Subjektivität -- 8. Kontinuum der Qualitäten -- 9. Bewusstsein zwischen Qualität und Bedeutung -- 10. Erfahrung als Kunst. Dewey über die Funktion der Kunst im Alltagsleben -- 11. Philosophie als verallgemeinerte Kritik -- 12. John Dewey's Experience and Nature -- Auswahlbibliographie -- Personenregister -- Sachregister
Sommario/riassunto	Metaphysik und Pragmatismus scheinen sich seit den Arbeiten von Richard Rorty auszuschließen. Deweys „Erfahrung und Natur“ ist der Versuch eines der bedeutendsten Pragmatisten, eine naturalistische und humanistische Metaphysik zu entwickeln, indem er die klassische europäische Metaphysik transformiert und ihr ihre Fixierung auf ewige Notwendigkeiten und absolute Gewissheiten austreibt. Er versucht, eine Metaphysik für eine in seinen Augen „gemischte“ Welt zu schreiben, in der es Zufall und Notwendigkeit, Gefahren und Ungewissheiten, aber

auch für bestimmte Zeiträume verlässliche Ordnungen gibt. Dieser „Klassiker Auslegen“-Band verfolgt dieses Projekt nach, indem die zehn Kapitel von Deweys Buch in zehn interpretierenden Essays historisch eingeordnet und systematisch analysiert werden. Dabei wird der ganze Themenhorizont der klassischen Metaphysik abgeschritten: Von dem Problem der Ordnung und Unordnung der Wirklichkeit über das Leib-Seele-Problem bis zu den Themen Wert und Kritik. Das Buch soll Studierenden den Zugang zu Deweys Metaphysik erleichtern und Forschenden in der Philosophie die Aktualität des Deweyschen Denkens wieder ins Gedächtnis zurückrufen.

This is a collective commentary on John Dewey's 'Experience and Nature', one of pragmatism's most important texts. It shows that pragmatism and metaphysics are compatible, if metaphysics is taken to mean thinking about a world in which stability, order, change and disorder co-exist, and in which no ultimate certainty can be achieved.

---