

1. Record Nr.	UNINA9910795010103321
Titolo	Europäische Kulturkämpfe und Ihre Gegenwartige Bedeutung // edited by Ulrich Lappenkuper, Andre Ritter, Arnulf von Scheliha
Pubbl/distr/stampa	Paderborn, Germany : , : Verlag Ferdinand Schoningh, , [2017] ©2017
ISBN	3-657-78604-X
Edizione	[First edition.]
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Otto-Von-Bismarck-Stiftung, Wissenschaftliche Reihe Series ; ; Volume 24
Disciplina	737
Soggetti	Civilization
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Preliminary Material / Ulrich Lappenküper , André Ritter and Arnulf von Scheliha -- Einführung / Ulrich Lappenküper , André Ritter and Arnulf von Scheliha -- Kulturkämpfe in Europa / Hans-Christof Kraus -- Kulturkämpfe als Treiber nationaler Integration in der Schweiz des 19. Jahrhunderts / Markus Ries -- Zur Geschichte der konfessionellen Ausnahmeartikel im schweizerischen Verfassungsrecht / René Pahud de Mortanges -- Kulturkampf in Italien: Sonderfall unter Sonderfällen / Christiane Liermann -- Frankreichs Religionspolitik vom Napoleonischen Konkordat 1801 bis zur Trennung von Kirche und Staat 1905 / Winfried Becker -- Frankreichs Religionspolitik seit der Trennung von Kirche und Staat 1905 / Marcel Albert Osb -- „Nach Canossa gehen wir nicht“. Otto von Bismarck und der preußisch-deutsche Kulturkampf / Ulrich Lappenküper -- Religionsfreiheit und staatliche Lenkung. Chancen und Grenzen gegenwärtiger Religionspolitik in Deutschland / Arnulf von Scheliha -- Religiöse Freiheit: Innenperspektive versus Außenansicht des Glaubens / Claus Dierksmeier -- Droht uns ein neuer Kulturkampf? Weltanschauungskonflikte als Herausforderung der westlichen Gesellschaft / Norbert Lammert -- Autorenverzeichnis / Ulrich Lappenküper , André Ritter and Arnulf von Scheliha.
Sommario/riassunto	Kaum eine Woche vergeht, in der nicht über einen neuen »Kulturkampf« oder Religionskrieg berichtet wird. Die mediale Präsenz des Themas

belegt, wie aktuell das Problem ist. Doch bereits im 19. und 20. Jahrhundert kam es in Europa zu »Kulturkampf« genannten Konflikten zwischen Staat und Kirche, die keineswegs auf Preußen und die 1870er/80er Jahre beschränkt waren. Sie begannen vielmehr im deutschen Vormärz und reichten in einigen europäischen Ländern bis weit ins 20. Jahrhundert. Ob das »Zeitalter der europäischen Kulturkämpfe« (Manuel Borutta) tatsächlich beendet ist, erscheint angesichts der jüngsten Weltanschauungskonflikte als eine offene Frage. Der Band untersucht die Auseinandersetzungen zwischen Staat und Religionsgemeinschaften während des 19. und 20. Jahrhunderts in Deutschland, Italien, Frankreich, den Niederlanden und der Schweiz.
