

1. Record Nr.	UNINA9910777369203321
Autore	Kearney Carol A. <1939->
Titolo	Curriculum partner [[electronic resource]] : redefining the role of the library media specialist / / Carol A. Kearney
Pubbl/distr/stampa	Westport, Conn., : Greenwood Press, 2000
ISBN	0-313-03257-2
Descrizione fisica	1 online resource (205 p.)
Collana	Greenwood professional guides in school librarianship, , 1074-150X
Disciplina	027.8
Soggetti	School libraries - United States Curriculum planning - United States Instructional materials centers - United States Teacher-librarians - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [165]-172) and index.

2. Record Nr.	UNINA9910794849503321
Autore	Utz Peter <1954->
Titolo	"Nachreife des fremden Wortes" : Holderlins "Hälfte des Lebens" und die Poetik des Übersetzens // Peter Utz
Pubbl/distr/stampa	Leiden, The Netherlands : , : Wilhelm Fink, , [2017] ©2017
ISBN	3-8467-6177-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	831.6
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Preliminary Material -- Einleitung: Benjamins Aufgabe des Übersetzers und der „freie Gebrauch des Eigenen“ -- Zur Übersetzungsgeschichte von Hälfte des Lebens im Französischen und Englischen -- Die Mitte der Hälfte -- Die reifenden Früchte und ihre „Nachreife“ -- Kernwort und Fremdkörper: „heilignüchtern“ -- Wo stehen die „klierrenden Fahnen“? -- Die Suche nach einem Referenzraum: „Land“ und „Erde“, „Schatten“ und „Sonnenschein“ -- Die polyphone Sprachlosigkeit und die Stimmen der Übersetzung -- Klangalternativen und akzentuierte Fremdheit -- Hälfte des Lebens: eine poetische Verhältnisbestimmung von Original und Übersetzung -- Literaturnachweis -- Dank -- Anhang: Hälfte des Lebens – französische und englische Übersetzungen.
Sommario/riassunto	Holderlins Gedicht »Hälfte des Lebens« von 1803 fordert mit seiner besturzenden Aktualität die Leser und Übersetzer immer neu heraus. Im vielfachen Echo seiner französischen und englischen Übertragungen, die hier erstmals dokumentiert und analysiert werden, erscheinen neue Facetten des Originals. Peter Utz zeigt in dem vorliegenden Band, wie Holderlins Bildsprache die Übersetzer herausfordert, vom »heilignuchternen Wasser« bis zu den »klierrenden Fahnen«. Doch das Gedicht enthält auch schon in sich eine Poetik des Übersetzens. In seinen vielfachen fremden Lesarten erscheint das Verhältnis von Original und Übersetzung - im Licht von Walter Benjamins Übersetzaufsatzen - als dynamisch und komplementar: Die Übersetzungen

realisieren die implizite »Übersetzbarkeit« des Originals und zeigen sich so als seine »Nachreife«, seine andere, verborgene »Hälfte«.
