

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910403771703321                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Autore                  | Marafon Glaucio Jose                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Titolo                  | Turismo e territorio no Brasil e na Italia : novas perspectivas, novos desafios / / Glaucio Jose Marafon, Marcelo Antonio Sotratti, and Marina Faccioli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Pubbl/distr/stampa      | SciELO Books - EDUERJ, 2014<br>Rio de Janeiro, Brazil : , : SciELO - EDUERJ, , 2014                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (299 pages)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Disciplina              | 338.47918153                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Soggetti                | Cultural property - Brazil<br>Brazil<br>Italy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Lingua di pubblicazione | Portoghese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Sommario/riassunto      | Com contribuições dos olhares do turismo, da geografia, da arquitetura e da história, apresenta uma ponte entre estudos brasileiros e italianos sobre o turismo cultural. Analisa a imigração italiana para o Brasil, entre o final do século XIX e início do século XX, e sua implicação no nascimento de uma cultura ítalo-descendente. Mostra as semelhanças e as diferenças das atividades turísticas de um país como a Itália, que é líder nesse setor, e do Brasil, que está a caminho da consolidação. |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910794708903321                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Autore                  | Gillen Katherine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Titolo                  | Chaste value : economic crisis, female chastity and the production of social difference on Shakespeare's stage // Katherine Gillen [[electronic resource]]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Pubbl/distr/stampa      | Edinburgh : , : Edinburgh University Press, , 2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ISBN                    | 1-4744-1773-6<br>1-4744-3453-3<br>1-4744-1772-8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (x, 310 pages) : digital, PDF file(s)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Collana                 | Edinburgh critical studies in Shakespeare and philosophy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Disciplina              | 822.309353                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Soggetti                | English drama - Early modern and Elizabethan, 1500-1600 - History and criticism<br>Chastity in literature<br>Criticism, interpretation, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Lingua di pubblicazione | Inglese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Note generali           | Title from publisher's bibliographic system (viewed on 05 Jan 2018).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references and index.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Nota di contenuto       | Frontmatter -- CONTENTS -- Acknowledgements -- Series Editor's Preface -- Introduction: Chastity and the Question of Value -- 1. Chastity and the Ethics of Commercial Theatre in Measure for Measure, Pericles and The Revenger's Tragedy -- 2. Commercial Chastity and Aristocratic Value in Troilus and Cressida, The White Devil and The Changeling -- 3. Chaste Selfhood: Ben Jonson's Critique of Urban Chastity Tropes -- 4. Chastity and Blackness: Racial Value and Commodity Potential in The Fair Maid of the West, Part I and Othello -- 5. Mediterranean Markets, Commoditised Masculinity and the Whitening of Christian Chastity in The Merchant of Venice and The Renegado -- 6. Chaste Treasure and National Identity in The Rape of Lucrece and Cymbeline -- Coda: Approaching Capitalist Modernity -- Index |
| Sommario/riassunto      | Chaste Value reassesses chastity's significance in early modern drama, arguing that presentations of chastity inform the stage's production of early capitalist subjectivity and social difference.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

