

1. Record Nr.	UNINA9910794348203321
Autore	Lippert Birgit
Titolo	Die zeit, die bleibt : audiovisuelle artikulationen der auseinandersetzung mit einer infausten prognose im fiktionalen film // Birgit Lippert, Winfried Marotzki, and Johannes Fromme
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart, Germany : , : Ibidem Verlag, , [2020] ©2020
ISBN	3-8382-6489-4
Descrizione fisica	1 online resource (183 pages)
Collana	Magdeburger Schriftenreihe zur Medienbildung ; ; v.7
Disciplina	791.43
Soggetti	Motion pictures Film criticism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- 1. Einleitung -- 1.1 Der Tod in der Moderne -- 1.2 Forschungsinteresse und Forschungsfrage -- 1.3 Aufbau des Buches -- 2. Gegenstand der Forschung -- 2.1 Eingrenzung des Feldes -- 2.1.1 Das Forschungsfeld im Überblick -- 2.1.2 Eingrenzung nach Perspektive, Krankheit und Prognose -- 2.1.3 Fokus: Krebs und Spielfilm -- 2.2 Forschungsstand -- 2.2.1 Literatur -- 2.2.2 Tagungen und Ausstellungen -- 3. Methodik -- 3.1 Neoformalistische Filmanalyse -- 3.2 Grounded Theory -- 3.3 Zusammenfassung der Arbeitsweise -- 4. Analyse -- 4.1 Kategoriensystem -- 4.1.1 Erste Dimension: Der/Die Erkrankte -- 4.1.2 Zweite Dimension: Das persönliche Umfeld -- 4.1.3 Dritte Dimension: Grenzreflexion -- 4.1.4 Vierte Dimension: Zeitnutzung -- 4.2 Prolog: Die Diagnose -- 4.3 Erstes Muster: Der organisierte Familienmensch -- 4.3.1 Mustercharakteristiken -- 4.3.2 "Mein Leben ohne mich" -- 4.3.3 Zusammenfassung -- 4.4 Zweites Muster: Der tragische Held -- 4.4.1 Mustercharakteristiken -- 4.4.2 "Ikiru" -- 4.4.3 Zusammenfassung -- 4.5 Drittes Muster: Auseinandersetzung durch Katalysator -- 4.5.1 Mustercharakteristiken -- 4.5.2 "Oskar und die Dame in Rosa" -- 4.5.3 Zusammenfassung -- 4.6 Viertes Muster: Das selbstbestimmte Sterben -- 4.6.1 Mustercharakteristiken -- 4.6.2 "Die Invasion der Barbaren" -- 4.6.3 Zusammenfassung -- 5. Diskussion -- 5.1 Zusammenfassung

der Muster -- 5.2 Diskussion der Muster im Kontext von  
Modernisierungstheorien -- 5.3 Ausblick -- I. Quellenverzeichnis --  
Literatur -- Filme -- Serien -- II. Abbildungsverzeichnis -- Grafiken --  
Screenshots -- III. Tabellenverzeichnis.

---