

1. Record Nr.	UNINA9910794347903321
Autore	Juhel Pierre O.
Titolo	Autour de l'Infanterie d'Elite Macedonienne a l'Epoque du Royaume Antigonide : cinq etudes militaires entre histoire, philologie et archeologie // by Pierre O. Juhel
Pubbl/distr/stampa	Oxford : , : Archaeopress, , [2017] ©2017
ISBN	1-78491-733-8
Descrizione fisica	1 online resource (291 pages)
Disciplina	355.020938
Soggetti	Military art and science - Greece - History - To 500
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Cover -- Copyright Page -- Contents Page -- Liste des figures -- Avant-propos -- I. La nature de la phalange macedonienne -- ou quand la science recule -- I. 1. Lecons oubliees et lecons retrouvees -- I. 1. 1. Les enseignements de la vieille ecole allemande -- I. 1. 2. La phalange creee par Philippe II, une phalange de peltastes 'iphicrateens' ? La conception de N. V. Sekunda -- I. 1. 3. La creation de la phalange macedonienne, une adaptation contemporaine aux reformes d'Iphicrate ? Les theories de C. A. Matthew -- I. 2. Quelque vraisemblable filiation -- I. 3. Les reformes militaires de Philippe II selon les sources litteraires -- I. 3. 1. Les sources directes -- I. 3. 2. Les enseignements des textes -- I. 4. La phalange macedonienne a l'epoque d'Alexandre : des textes riches de lecons -- I. 4. 1. La phalange macedonienne lors de la prise de Thebes (335/4 av. J.-C.) -- I. 4. 2. La phalange macedonienne lors de la bataille d'Issos (333 av. J.-C.) -- I. 4. 3. La phalange macedonienne a la bataille de l'Hydaspe (326 av. J.-C.) -- I. 4. 4. La phalange d'Antipater -- I. 5. La phalange et un episode des guerres des diadoques -- I. 6. La question de la sarisse a l'epoque d'Alexandre -- I. 6. 1. Les positions de la vieille ecole allemande -- I. 6. 2. Des interpretations contestables -- I. 6. 2. 1. La sarisse selon Mixer, Manti ou Devine -- I. 6. 2. 2. La position de F. Lammert -- I. 6. 3. Un temoignage iconographique fondamental -- I. 6. 4. D'Alexandre aux diadoques -- I. 6. 5. La sarisse des phalangites

d'Alexandre : une arme d'hast qui pouvait être manœuvrée à une main ? --

I. 6. 6. Retour aux données iconographiques -- I. 6. 6. 1. Preamble : une confrontation aux données de l'armement byzantin et médiéval --

I. 6. 6. 2. La 'mosaïque d'Alexandre' -- I. 6. 6. 3. Les témoignages iconographiques numismatiques.

I. 6. 7. Des sources littéraires inexploitées ? -- I. 6. 7. 1. Une scholie d'un manuscrit de l'Illiade -- I. 6. 7. 2. Un paragraphe des Excerpta de POLYEN -- I. 6. 7. 3. Un passage du -- I. 6. 7. 4. Un autre regard sur un passage de la d'ARRIEN -- I. 6. 7. 4.

1. Des lances de 16 pieds ou de 16 coudées ? -- I. 6. 7. 4. 2. Des lances manœuvrées à une main -- I. 6. 7. 4. 3. Le manuel d'infanterie macédonienne comme source des traités des tacticiens ? -- I. 6. 7. 4. 4. La question de la saillie des lances de 16 pieds -- I. 7. Quant fut introduite la phalange de piquiers, c'est-à-dire 'la phalange macédonienne' de la vulgate ? -- I. 8. Conclusions -- I. 8. 1. Première conclusion. Les sarisses des phalangites des armées de Philippe II et d'Alexandre étaient encore des lances manœuvrées à une main -- I. 8. 2. Deuxième conclusion. Des sarisses de différentes longueurs -- I. 8. 3. Troisième conclusion. Des sarisses qui étaient encore des lances et des sarisses qui devinrent des piques ? Puis des sarisses qui ne furent plus que des piques ? -- I. 8. 4. Quatrième conclusion. Les premier, deuxième voire troisième rangs de la phalange étaient lourdement armés -- I. 8. 5. Cinquième conclusion. Des fantassins de la phalange représentés sur ledit 'sarcophage d'Alexandre' ? -- I. 8. 6. Sixième conclusion. L'infanterie de la phalange des Argeades, une infanterie multifonctionnelle -- I. 8. 7. Septième conclusion. 'La phalange macédonienne' : où quand la science recule -- I. Appendice -- Les sources relatives à la 'phalange macédonienne' selon Hammond et Markle : un inventaire fallacieux -- I. App. 1. Les références invoquées par Hammond -- I. App. 2. Les références invoquées par Markle -- I. 9. Bibliographie -- I. 9. 1. Sources littéraires -- I. 9. 2. Études -- II. Antigonid Redcoats -- Histoire et iconographie -- II. 1. Les Hypaspistes.

II. 1. 1. Nature des Hypaspistes -- II. 1. 1. 1. Les Hypaspistes, infanterie d'élite sous Alexandre le Grand -- L'infanterie d'élite de l'armée du royaume de Macédoine à l'époque hellénistique. -- II. 1. 1. 2. Les Hypaspistes, 'gendarmes' macédoniens à l'époque hellénistique -- II. 1. 1. 3. L'armement des Hypaspistes antigonides -- II. 1. 2. Iconographie des Hypaspistes. -- II. 1. 2. 1. Des Hypaspistes sur la frise de la tombe d'Hagios Athanasios ? -- II. 1. 2. 2. Hypaspistes et autres somatophylakes dans la peinture pompéienne -- II. 2. L'infanterie de bataille 'royale' : les Peltastes -- II. 2. 1. L'Agema (des Peltastes) -- II. 2. 1. 1. L'Agema (des Peltastes). Définition -- II. 2. 1. 2. Deux Agemata ? -- II. 2. 1. 3. Le recrutement de l'Agema (des Peltastes). Classes sociales et classes d'âge -- II. 2. 1. 4. Les Nicatores de Persée : un nouveau nom pour l'agema ? -- II. 2. 2. Les autres Peltastes -- II. 2. 3. L'iconographie des Peltastes -- II. 3. Conclusion. Hypaspistes et autres Peltastes, the Antigonid redcoats -- II. 4. Bibliographie -- II. 4. 1. Sources épigraphiques -- II. 4. 2. Sources littéraires -- II. 4. 3. Études -- III. 'Infanterie lourde' : -- Le cas de la phalange macédonienne -- III. 1. De la confusion entre les notions d'armement et d'ordonnance -- III. 2. Exemples tirés de l'histoire militaire grecque -- III. 2. 1. Generalia -- III. 2. 2. Leçon polybienne -- III. 2. 3. D'autres illustrations tirées des historiens de l'Antiquité -- III. 3. Conclusion -- III. 3. 1. Bibliographie -- une notion entre armement et ordonnance tactique. -- III. 3. 1. 1. Sources littéraires -- III. 3.1.2. Études -- IV. Remarques philologiques et historiques sur l'ambivalence de termes relatifs -- aux institutions militaires macédoniennes chez les historiens de l'Antiquité.

IV. 1. De l'ambivalence des mots , et  
et sur quelques confusions qui en derivent chez les  
historiens d'Alexandre le Grand -- IV. 1. 1. et  
-- IV. 1. 1. 1. Signification civile et militaire de  
et -- IV. 1. 1. 2. L'institution royale  
des (les 'Gardes du corps') -- IV. 1. 2.  
-- V. 1. 2. 1. Un terme non moins ambivalent -- IV. 1. 2. 2.  
. . . -- IV. 1. 3. ,  
et : des termes polysemiques -- IV. 2.

La signification des syntagmes cohors regia et custodes corporis chez  
TITE-LIVE et chez QUINTE-CURCE rapportes aux institutions militaires  
macedoniennes -- IV. 2. 1. Custodes corporis -- IV. 2. 2. Regia cohors  
-- IV. 2. 2. 1. Regia -- IV. 2. 2. 2. La regia cohors: une troupe ad hoc?  
-- IV. 2. 2. 3. Regia cohors sous la plume de QUINTE-CURCE -- IV. 2.  
2. 4. Regia cohors sous la plume de TITE-LIVE -- IV. 2. 2. 4. 1. Regia  
cohors = la antigonide -- IV. 2. 2. 4. 2. Regia cohors =  
les Argyraspides seleucides -- IV. 2. 2. 4. 3. Regia cohors : des  
Argyraspides seleucides aux Hypaspistes antigonides ? -- IV. 3.  
Custodes corporis et regia cohors : l'eclaircissement de la description  
livienne de la ceremonie de lustration de l'armee antigonide -- IV. 2. 3.  
Conclusion -- IV. Appendice -- Le statut du recit historique chez les  
historiens de l'Antiquite -- IV. 3. Bibliographie -- IV. 3. 1. Sources  
litteraires -- IV. 4. 2. Etudes -- V. Deux nouvelles armes defensives de  
l'epoque hellenistique -- V. 1. Une cuirasse particuliere : la --  
V. 2. Un nouveau type de casque : le 'morion macedonien' -- V. 2. 1.  
Catalogue: l'iconographie du 'morion macedonien' -- V. 2. 1. 1. Dans  
l'iconographie religieuse.  
V. 2. 1. 1. 1. Statuettes de terre cuite trouvees a Pella representant  
Athena casquee -- V. 2. 1. 1. 2. Terre cuite. Tete casquee d'Athena  
exhumee sur l'agora de Thessalonique -- V. 2. 1. 1. 3. Terre cuite  
representant Athena casquee {Fig. 12} -- V. 2. 1. 1. 4. Statuettes et  
figurines de terre cuite d'origine lagide representant Athena casquee --  
V. 2. 1. 2. Dans l'art funeraire -- V. 2. 2. Interpretation historique : le  
'morion' macedonien, un casque specifique du temps de la Macedoine  
antigonide -- V. 3. Bibliographie -- V. 3. 1. Sources litteraires -- V. 3.  
2. Etudes.

---

### Sommario/riassunto

This volume presents five articles relating to military studies in the  
context of Macedonia of the Antigonids. Combining literary studies and  
archaeology, the author proposes several new concepts on Hellenistic  
Macedonian military studies. Articles consider the Macedonian phalanx,  
Antigonid Redcoats, heavy infantry and defensive weaponry.

---