

1. Record Nr.	UNINA9910794240703321
Autore	Opatrny Josef
Titolo	Quinientos anos de la Habana (1519-2019). Colonialismo, nacionalismo e internacionalismo // Josef Opatrny and Simona Binkova
Pubbl/distr/stampa	Praga, Czech Republic : , : Universidad Carolina, Editorial Karolinum, , [2020] ©2020
ISBN	80-246-4518-1
Descrizione fisica	1 online resource (310 pages)
Disciplina	972.91
Soggetti	Nationalism Internationalism Nationalism - Cuba - History
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Portada -- Nota introductoria -- Indice -- "Las (re)construcciones de La Habana. De la 'Fidelisima' a la ciudad global." La Habana "real y maravillosa", muchos mitos y muchas cuantas realidades (Sylvie Megevand) -- Museos e instituciones científicas en la expansión (Armando Garcia Gonzalez, Miguel Angel Puig-Samper) -- Quinientos años de cartografía habanera. (Laura A. Hernandez Martinez) -- Todas las razas de La Habana fundacional (Jose Antonio Piqueras) -- Mana y fidelidad (Allan J. Kuethe) -- Balance de la libertad comercial en la trata en La Habana a fines del XVIII (Emma Dunia Vidal Prades) -- Raza y salud en La Habana. Colonia y Postcolonia (Reinier Borrego Moreno, Imilcy Balboa Navarro) -- Circulación intercaribena de modelos de sociedad: Los Maceo, de Baragua a Panamá y Guanacaste (Yanina Pizarro Mendez) -- El papel de La Habana en la vida de los misioneros jesuitas bohemios (Simona Binkova) -- La Habana en los textos de los visitantes checos durante el siglo XX (Josef Opatrny) -- Conflictos portuarios y agenda laboral en Cuba (1898-1912) (David Dominguez Cabrera) -- El crimen organizado cubano-americano en La Habana (Andras Lenart) -- El coleccionismo en la Cuba Republicana: Julio Lobo y su vocación por las artes (Lizandra Carvajal Garcia) -- El espacio habanero en la poesía de Nancy Morejon, entre cantares y pregones

ancestrales (Sandra Monet-Descombey Hernandez) -- Deslindes habaneros. Avatares de la ciudad colonial en algunas ficciones contemporaneas (Francoise Moulin Civil) -- Muy noble y digital: la simulacion de La Habana colonial en el videojuego Assassin's Creed IV Black Flag (Ubisoft, 2013) (Emmanuel Vincenot) -- La Habana: Capital de encuentros internacionalistas en la decada de los sesenta vista a traves del Noticiero (ICAIC) (Hortense Faivre d'Arcier-Flores). Venezuela y la Tricontinental de La Habana (Angel Damaso Luis-Leon) -- Julian Gorkin y La Habana en el marco de la Guerra Fria (Andres Orti Buig) -- Aeroflot en La Habana. ¿Una empresa de sovietaizaci3n? (Etienne Morales) -- "El Cora: cambios, solidaridad politica e internacionalismo cubano vistos por la diplomacia francesa (Alvar de la Llosa) -- Trabajadores cubanos en Hungria (Monika Szente-Varga) -- Las actividades del servicio Secreto hungaro en Cuba en los anos 60 (Emoke Horvath) -- Reforma Constitucional Cubana de 2019: Lo que define a los Cubanos del Siglo XXI (J. Nicolas Balbi) -- Conclusion -- Summary -- Autores.
