

1. Record Nr.	UNINA9910793695103321
Titolo	Extranos en dos patrias : teatro latinoamericano del exilio // edited by Heidrun Adler and Adrian Herr
Pubbl/distr/stampa	Madrid, Spain ; ; Frankfurt am Main, Germany : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2003] ©2003
ISBN	3-96456-351-X
Descrizione fisica	1 online resource (214 p.)
Collana	Teatro en Latinoamerica ; ; 12
Disciplina	862.6099206914098
Soggetti	Spanish American drama - 20th century - History and criticism Theater - Latin America
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Front matter -- Indice -- Prólogo -- Teatro latinoamericano en el exilio: Francia / Obregón, Osvaldo -- El exilio latinoamericano en España / Heras, Guillermo -- Roma Mahieu y el desarraigo en el exilio / Eidelberg, Nora -- El exilio argentino / Pellettieri, Osvaldo -- Trauma y discurso: Tres piezas del exilio / Woodyard, George -- Asedios a una tradición: Aspectos del motivo exílico en el teatro cubano postrevolucionario / Febles, Jorge -- Teatro y etnicidad: El ejemplo de los Cuban Americans / Gewecke, Frauke -- Pedro R. Monge Rafuls: Una coma entre las culturas / Adler, Heidrun -- José Triana: El teatro como patria / Vasserot, Christilla -- El exilio fronterizo / Moreno, Iani -- El espejo trizado: Las figuraciones como pasos fronterizos del diálogo cultural / Atzpodien, Uta -- ¿Voces extrañas en el éter? Dramas radiofónicos de autores chilenos en la RDA / Häseler, Jens -- Del exilio a la provincia 14 Alexander Stillmark habla con Carlos Medina -- Bibliografía
Sommario/riassunto	El volumen recopila trece artículos, de otros tantos especialistas, que versan sobre diversos aspectos del teatro latinoamericano en el exilio, tanto en Europa (España, Francia, Alemania), como en Estados Unidos.